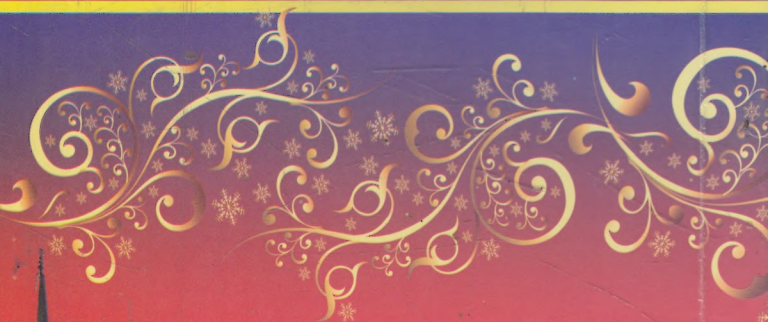


sharif mahmoud

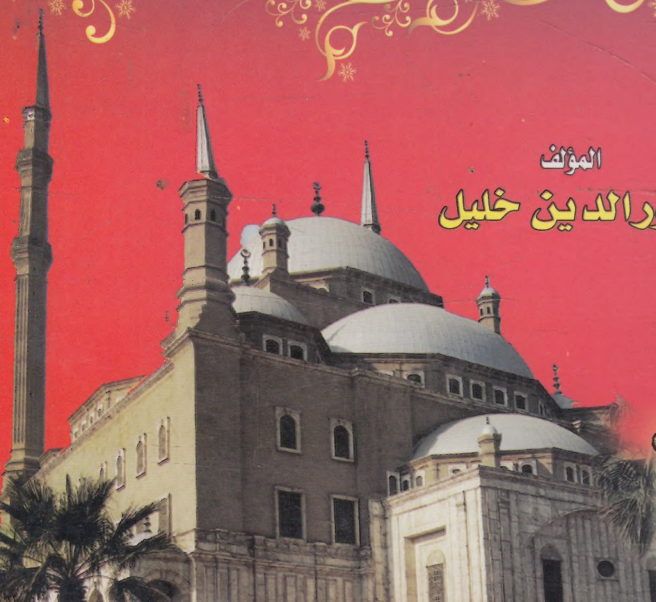
المماليك المفتري عليهم

الأشرف خليل فاتح عكا



المؤلف

نور الدين خليل



ستان
السرقة

سنة ١٤٢٨ هـ

90
6
A

**الماليك المفتري عليهم
الأشرف خليل (فاتح عكا)**

الماليك المفتري عليهم



الأشرف خليل فاتح عكا

تأليف

الأستاذ/ نور الدين خليل

2010

مكتبة بستان المعرفة

لطباعة ونشر وتوزيع

١٥٠٢٢٧&٠٤٥/٢٢١١٤٩٥:٢

العنوان	الماليك المفترى عليهم - اشرف خليل (فاتح عكا)
اسم المؤلف	نور الدين خليل
رقم الإيداع	١٣٣٠٤ / ٢٠٠٩ ...
الترقيم الدولي	977-5245-59-1
الناشر	بلستان المعرفة
	كفر الدوار - الحدائق - ٨٦ ش الحدائق أمام أبراج الحلواني
	٠١٢١١٥١٢٣٧ الإسكندرية ٠٤٥/٢٢١١٤٩٥ ☎
	Email: boston _ elma3rafa @ yahoo.com

جميع حقوق الطبع محفوظة

ولا يجوز طبع أو نشر أو تصوير أو إنتاج هذا المصنف أو أي جزء منه بأية

صورة من الصور بدون تصريح كتابي مسبق.



مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ
صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ
فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ
وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا

(سورة الأحزاب)

(٣٣ : ٢٣)

تصدير

الأشرف خليل :

هو الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون .

تاسع سلطان مملوكى فى الترتيب التاريخى:

٠١ - شجرة الدر (سلطنة) ١٢٥٠م

٠٢ - أيبك (المعز عز الدين) ١٢٥٠ - ١٢٥٧م

٠٣ - على بن أيبك (المنصور نور الدين) ١٢٥٧ - ١٢٥٩م

٠٤ - قطز (المظفر سيف الدين) ١٢٥٩ - ١٢٦٠م

٠٥ - بيبرس الأول البندقدارى (الظاهر ركن الدين) ١٢٦٠ - ١٢٧٧م

٠٦ - بركة خان (السعيد بن الظاهر بيبرس) ١٢٧٧ - ١٢٧٩م

٠٧ - سلامش (العادل بدر الدين بن الظاهر بيبرس) ١٢٧٩م

٠٨ - قلاوون (المنصور سيف الدين) ١٢٧٩ - ١٢٩٠م

٠٩ - خليل (الأشرف صلاح الدين بن قلاوون) ١٢٩٠ - ١٢٩٣م

❖ خامس المماليك العظام بعد: شجرة الدر وقطز وبيبرس وقلاوون .

❖ بطل مغوار ، وشجاع مقدم .

❖ حقق ما عجز عنه ثمانية سلاطين قبله .

❖ أنجز ما لم يقدر عليه صلاح الدين الأيوبي ونابليون بونابرت .

❖ يراه مؤرخو الغرب المحدثين أحد أبطال مصر العظام . قيل فيه :

❖ فتيه على الأملاك فخرًا بما نلت فأنت الملك الأشرف

مقدمة

يحدثنا المؤرخ الشهير شيلدون واتس Sheldon Watts ، فى إشارته إلى ضريح الأشراف خليل الأثري قائلا:

لا شك فى أن هذا البطل العظيم يستحق أكثر بكثير من هذا . فبينما تعلن حكومة مصر تخصيص مبالغ ضخمة لترميم الآثار والحفاظ عليها فى الأماكن التاريخية بالقاهرة، من المأمول أن تتمكن من توفير الأموال والرعاية لإنقاذ هذا الأثر الهام للأجيال القادمة .

وأضاف (شيلدون واتس) أن الضريح الذي يبعد مسافة ٥٠٠ متر جنوب جامع بن طولون ، عبارة عن قبة عالية مبنية على قاعدة مربعة . أما المدخل فإنه بسبب ارتفاع مستويات الشوارع المجاورة على مدى ٧٠٠ سنة مضت ، نجده تحت مستوى الشارع بخمسة أمتار . ولذا فإن أرضية الضريح تغرق فى أشهر الشتاء فى مياه عفنة آتية من مصنع المثلجات المتاخم للمقبرة من الشامل ، ومن المبنى السكنى المتاخم للمقبرة من الجنوب . وفى الإمكان مشاهدة شرخ ضخم من داخل القبة العظيمة من جهة الشمال الشرقي . وهناك فى ركن الجدار الخارجى من جهة الجنوب الشرقي أحجار بارزة تسندها عصا كبيرة من عصي المكائس .

فمن هو الأشراف خليل ؟ وماذا حرر؟ ومتى ولمماذا تستحق هذه المقبرة إيلاء الإنتباه والرعاية ؟

كانت سنة ١٢٩١م ذات أهمية مركزية في تاريخ مصر والشرق ، إذ أن الأشرف خليل ، مملوكنا السلطان ، أتم ما بدأه صلاح الدين عمليا ، ونظف الشرق كله من الغزاة الكفرة . وبالإستيلاء على مدينة عكا الساحلية في شهر مايو من ذلك العام بدأ الأشرف خليل عصرا طويلا بقيت فيه مصر والشرق خالية من الحكم الأوروبي . ودام هذه العصر خمسمائة وواحد وتسعين سنة إلى أن حلت سنة ١٨٨٢م ، انتهى فيها هذا العصر نهاية مخزية بالغزو البريطاني لمصر.

كان الأشرف خليل ما يزال شابا حينما اضطلع بالعمل الرائع الذي عبا فيه القوات العسكرية في مصر وسورية للهجوم على عكا التي كانت سجينة لدي المسيحيين منذ عام ١١٠٤م ، وكانت الميناء الرئيسى الذي يجري فيه بيع ومبادلة المنتجات التي لا غنى عنها لإستمرار حياة الغرب وإمداد الشرق بالسلاح .

وظن ملوك أوروبا وأمرأؤها أن المماليك لا يرغبون في قطع تلك التجارة الرباحة . ولم يفهموا في جهلهم أن السلطان الأشرف خليل كان يضع نصب عينيه أن إنهاء الإحتلال المسيحي لفلسطين وسوريا له أهمية أعظم بكثير من الحفاظ على التجارة . وقد أثبت الحصار الرائع لعكا وانتزاعها أن المماليك أنفسهم كانوا ينتجون أكثر أنواع الأسلحة روعة واتقاناً . ذلك أن قوات السلطان وهي في داخل عكا برعت للغاية في تدمير الجدران السميقة المحيطة بالبرج الإنجليزي والبرج الملعون ، وبذا تمكن جنود

السلطان وأمرأؤهم بعماماتهم البيضاء من الإنتشار فى شوارع المدينة بسهولة.

فلماذا إذن يعرف المدرسون وتلاميذ المدارس كل شئ عن الملك الصليبي الإنجليزي ريتشارد قلب الأسد الذي عاصر خصمه صلاح الدين ، لكنهم لا يكادون يتذكرون اسم الأشرف خليل الذي حرر البلاد ؟

ويستطرد (واتس) قائلاً إنه بتحرير عكا وغزوها دأب الكتاب والإعلاميون فى إيطاليا وفرنسا وإنجلترا على محاولة تفسير أسباب هزيمة أوروبا الماساوية . واستمر ما بنوه من جدل يشكل جزءاً من الثقافة الأوروبية العامة لما يزيد على ٧٠٠ سنة تلت . وبعد الغزو البريطاني لمصر عام ١٨٨٢م أدخلت تلك الأفكار فى مناهج المدارس الابتدائية المصرية . ودائماً ما يعرف عن الغزاة أنهم يعيدون كتابة تاريخ هؤلاء المهزومين .

وربما سار الأمر على ذلك النحو، ولكن ألم يحن الوقت لعلاج هذه الأوضاع ؟ إذ بنهاية الحكم البريطاني لمصر منذ نحو نصف قرن ، كان ينبغى منح الأشرف خليل شرف الإعتراف بإسهامه العظيم الراسخ فى تاريخ مصر. وأرى أن تكون الخطوة الأولى إيلاء الإهتمام الواجب لمقبرته وبأسرع وقت ممكن .

أما الضريح نفسه ، وبغض النظر عن أهميته التاريخية، فإنه من الناحية الفنية والجمالية لا يستحق الإهتمام . فهو عبارة عن بوابة تؤدي إلى داخل هيكل

الضريح. وعلى الجدران توجد القاعدة الدائرية الكبيرة للقبّة ، تبرز منها ثمانية نوافذ بعوارض مَحْدُودِة من أعلى ، ويظهر تحتها باقّة رائعة من الزخارف المجصّصة لآيات من القرآن الكريم. وفي أسفل ، فى قاعدة القبّة الدائرية نفسها ، تظهر النوافذ الثمانية ، ولا يزال بعضها يحمل ألواح الزجاج الأخضر والأزرق والأصفر، التي كانت تنشر الضوء على التابوت الحجرى .

واختتم المؤرخ شيلدون واتس قائلا : "إن الأشرف خليل يستحق الإعتراف به أحد أبطال مصر العظام فى العصور الوسيطة " ، وأضاف : "إننى أتطلع لأن أرى عمليات فورية لشفط المياه من المقبرة كمقدمة لإنقاذها ."

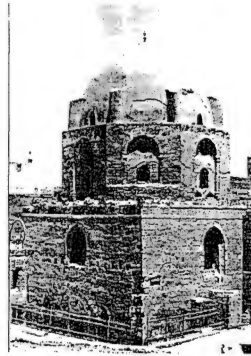
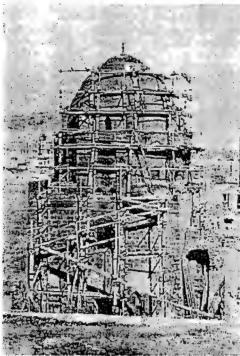
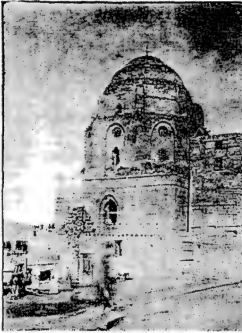
(Al-Ahram Weekly On-line)

(24 - 30 September 1998 Issue No.396)

(الأهرام الأسبوعية على الشبكة الدولية)

(٢٤ - ٣٠ سبتمبر ١٩٩٨م العدد ٣٩٦ ترجمة المؤلف)





ضريح الأشرف خليل بالقاهرة

— الممالك.. ظاهرة فريدة

نعم، ظاهرة فريدة لم تحدث قبلهم ولم تتكرر بعد ذهابهم . أطفال وصبية يفقدون عائلاتهم فى الحروب ، أو يخطفهم النخاسون من بيوتهم ، ثم يُباعدون عن موطنهم شمال البحر الأسود وتحديدا فى البلاد التى كانت تعرف ببلاد الشركس ، ويبيعهم النخاسون فى أسواق النخاسة والعبيد فى الشرق .

ونعلم أن تجارة العبيد كانت منتشرة قبل الممالك وبعدهم ، وحتى زمن ليس ببعيد فى القرن التاسع عشر وما قبله فى الولايات المتحدة الأمريكية قبل أن يجد العبيد أول خطوة خطاها أبراهام لينكولن على طريق تحريرهم .

ونعلم أن العبيد كانوا يساقون قسرا من أفريقيا مكبلين بالأصفاد الحديدية ، ثم تحملهم السفن كالماشية وتعبر بهم المحيط الأطلنطي ليعرضوا فى أسواق الرقيق وتقتضى حياتهم فى عبودية لم يجربها حتى الحيوان ، هم وأولادهم وعائلاتهم . وكانوا جميعا يعملون الأعمال الوضيعة التى يأتف الرجل الأبيض القيام بها من تنظيف وعمل فى الحقول وما إلى ذلك .

لم يكن ذلك هو المتبع مع الممالك ، وإنما كان المملوك يوضع على طريق الجندية والتدريب على الحرب والقتال ، ويرقى إلى أن يصبح أميرا تحت إمرته مئات الفرسان والوفهم ، بل كان المملوك يشغل منصب الوزارة ويقود الجيش أو الجيوش ، وفى النهاية يصبح المملوك ملكا سلطانا يهابه الملوك والعواهل .

نعم ، الممالك ظاهرة فريدة فى تاريخ البشرية حدثت مرة واحدة فقط .

— الإفتراء على المماليك

والمماليك مفترى عليهم حقاً وصدقاً. وما هذه السلسلة (المماليك المفترى عليهم) إلا محاولة لإحقاق الحق ، ورفع الظلم والإفتراء عن هؤلاء المماليك الذين بهم يتألق تاريخ مصر والشرق بأسطع لألاء ، ويتشرف التاريخ العربي والإسلامي بأسمائهم وأفعالهم وتضحياتهم ، برغم معاول الهدم التي تنفث أحقادها عليهم ، وجهالات الجهلاء المنقادين كالسائمة وراء مقولات خاويات فارغات إلا من أساود سواد حاقدة . فمن قائل إنهم كانوا يضطهدون الشعب المصري ، إلى عابث يدعى أنهم اتخذوا لأنفسهم ملابس خاصة بهم تميزهم عن باقي أبناء البلد ، وما إلى ذلك من خزعبلات ومقولات .

ومن الأسف الشديد أن أبناء مصر من غير المسلمين لا يصيبهم كلل من الطعن في المماليك في كل مناسبة وبغير مناسبة ، فيقول بعض الأقباط :
"أما بالنسبة للأقباط فقد وقعوا تحت اضطهاد في عصر حكم الملك برقه خان وتآلموا من قسوة المماليك والمعاملة غير العادلة . أما الملك قلاوون وإن كان عادلاً في الضرائب على رعيته ولكنه أتبع مبدأ المساواة بين الأقباط والمسلمين . أما من ناحية الإضطهادات فقد أسرع في إستئناف التقييدات وكان من العادة أن يقع هؤلاء القوم البؤساء (الأقباط) تحت نير الإضطهاد من المسلمين كلما غاب السلطان في الحروب مع أنه لم يكن أحد يستطيع من الحكام أن يصرف شئون البلاد الإدارية إلا الموظفين الدائمين من الأقباط والمسيحيين

إذ لم يكن لأحد من المماليك أو العرب الكفاءة التامة والقدرة على القيام بهذه المهمة فى إداره البلاد .
التصرف الوحشى لقلالون:

وأستقر لقلالون الأمر وهذأت الحروب الخارجية وتفرغ لشئون مصر الداخلية (يعتقد انه فعل هذا فيما بين وصايته كملك وأستيلائه للحكم) ولكنه تصرف تصرف سيئ جعل الشعب يسخط عليه مسلمين وأقباط - فلما حدث اضطهاد المسلمين للأقباط والهوجه من العامة فى أثناء غيابه فأراد ذلك الحاكم المملوك أن كما هى العادة من أمثاله أن يعطى درساً مؤلماً لرعيته إزاء السخط الشعبى الذى حدث فأطلق سراح جيشة من المماليك فى مدينة القاهرة فعاشوا فيها فساداً ونهباً وقتلاً ، ولم يحقق فى الأمر ليعرف المذنب من البرئ فى هذا الشعب المسكين ، فأصبحت الشوارع أنهار تجرى فيها الدماء وتكدست فيها جثث الرجال والأطفال والنساء لمدة ثلاث شهور كاملة "

(أنسكلوبيديا - Encyclopedia)

(موسوعة تاريخ أقباط مصر - history coptic)

(بقلم عزت اندراوس)

هذا نوع جديد من الإفتراء ، وللقارئ أن يطلع على كتابنا المماليك المقتري عليهم (٤) : المنصور قلاوون - بناء الحضارة ، ليرى أن قلاوون العظيم أبعد ما يكون عن الإضطهاد ، بشهادة أعداء الإسلام قبل المسلمين . وليس هنا مجال الرد على كل هذا الكلام الأجوف ، فقط نشير إلى الكتاب الأول من سلسلة المماليك المقتري عليهم (شجرة الدر قاهرة الملوك ومنقذة مصر) فنجد أن أحد أقباط مصر خان أبناء

بلده مسلمين وأقباط على السواء وباعهم للملك لويس التاسع وقبض الثمن بعد أن أعداء وطنه إلى مخاضة في النيل عبرها الجيش الفرنس :

"خيانة قبطي مصري

وفي بداية شهر فبراير جاء أحد أقباط مصر من سلمون إلى معسكر الصليبيين وعرض أن يدلهم على مخاضة لعبور البحر الصغير لقاء مبلغ خمسمائة بيزينت . وفي فجر الثامن من فبراير عبر الصليبيون المخاضة ومعهم الملك لويس وقاد أخوه روبرت كونت أرتوا المقدمة مع فرسان المعبد والكتيبة الإنجليزية ، وكانت لديه أوامر صارمة بعدم مهاجمة المصريين إلى أن يأذن الملك. ونجح العبور الصعب وإن كان بطيئاً....."

تاريخ الحملات الصليبية)

(للمؤرخ الإنجليزي السير ستيفن رانسيمان - ترجمة المؤلف)

A History of the Crusade by: Sir Steven Runciman

هذا فضلا عن أن نفس المؤرخ يقول عن السلطان قلاوون ما يلي :

" لقد كان سلطانا عظيما ، يضاهي بيبرس في غلظته وقسوته ، وإنما يتميز عنه بإحساس رفيع بالإخلاص والافتخار . وعلى غير شاكلة بيبرس ، ترك قلاوون ابنه جديرا بأن يخلفه ، ألا وهو الأشرف خليل الذي سوف يكون له شأنه "

هذه هى حقيقة قلاوون كما يعلنها غير المسلم : إحساس رفيع بالإخلاص والشرف ، فكيف يقدم ذو الإخلاص والشرف على اضطهاد أبناء شعبه ؟

لا شك فى أن عزت أندراوس، عبقرى موسوعة أقباط مصر، لم يدرج هذه الخيانة فى موسوعته التى لا تحمل مرجعا واحدا محايدا ، يستند إليه فى افتراءاته . وليس هذا نوع جديد من الافتراء فحسب ، وإنما هو كذلك جحد وتكر للمعروف وطمس للحقائق . ولا ندري ما هو الهدف من ذلك الإدعاء وتلك الأفكار الحاقدة على المماليك، وماذا يريد المتحدثون باسم الأقباط من شاكلة عزت أندراوس ؟ خاصة وأن الأقباط يعيشون فى هذا البلد منذ أن أنقذهم الفتح الإسلامى من اضطهاد الرومان الحقيقى ، ومن له دراية بالتاريخ يعلم جيدا اضطهاد الإمبراطور الرومانى ديوكليتيانوس للمسيحيين فى كافة أنحاء الإمبراطورية الرومانية ، وكانت مصر طبعاً جزءاً من الإمبراطورية قبل الفتح الإسلامى . ونستأذن القارئ فى اقتباس قصير لما نقول :

Diocletian, Valerius Diocletianus (245-316), Roman emperor (285- 305), who restored efficient government to the empire after the anarchy of the 3rd cent. His reorganization of the fiscal, administrative, and military machinery of the empire laid the foundation for the Byzantine empire in the East. His reign is also knotted for the last great persecution of the Christian s.

ديوكليتيان فاليريوس ديوكليتيانوس : (٢٤٥-٣١٦م)،

امبراطور روماني (٢٨٥-٣٠٥م)، أعاد الحكم الكفء للإمبراطورية الرومانية في أعقاب فوضى القرن الثالث. وأعاد تنظيم الآليات المالية والإدارية والعسكرية للإمبراطورية الأمر الذي أرسى قواعد قيام الإمبراطورية البيزنطية في الشرق. كما يشتهر حكمه كذلك بأخر اضطهاد كبير للمسيحيين .

Diocletianic Era, i.e. from Diocletian's accession (285); also known as the *Era of the Martyrs*. see *prec.*

العصر الديوكليتياني، أى من سنة تولى ديوكليتيان عرش الإمبراطورية الرومانية (٢٨٥م)؛ ويعرف أيضا باسم عصر الشهداء *Era of the Martyrs* (أنظر المادة السابقة) يشتهر حكمه كذلك بأخر اضطهاد كبير للمسيحيين.

English / Arabic Dictionary of the
Three Heavenly Religions
Judaism-Christianity-Islam
P-172

By: Noureldin Khalil
Revised by: Mahmoud Adam

ومهما يكن من أمر ، فإننا لا ننساق وراء جدل عقيم ، وإنما كان لا بد من رد على ما يقال ، وأكتفى بالإقتباسين المذكورين أعلاه ، وهما لإثنين من عقلاء المسيحيين ، من المنصفين لأنهما يتوخيان الحق والعلم والحفاظ على التراث الإنساني في مجرد

من الهوى ومن التعصب . ذلك أن شيلدون واتس Sheldon Watts الذي يرد في مستهل هذه المقدمة والسير ستيفن رانسيمن Sir Steven Runciman مؤرخان مسيحيان عصريان ، من كبار العلماء ، لا يفتريان على مسلم أو مسيحي ، وهناك الكثير ممن هم على شاكلتهما ، وليس هنا مجال الإسهاب في الحديث عن حيادهما . وتبقى كلمة أخيرة تتعلق بالسموم التي ساقها عزت أندراوس عبقرى الموسوعة القبطية حول وحشية قلاوون فنسوق هذا الاقتباس :

ولقد وصف ابن بطوطة البيمارستان المنصوري وقال إنه يعجز الواصف عن محاسنه ؛ إذ كان مقسماً إلى أربعة أقسام: الحميات والرمم والجراحة والنساء وخصص لكل مريض فرش كامل، وعين له الأطباء والصيادلة والخدم، كما زود بمطبخ كبير.

وكان المريض إذا ما برئ وخرج مُنح منحة وكسوة، وقدرت الحالات التي يعالجها المستشفى في اليوم الواحد بعدة آلاف، والحققت به مدرسة للطب يجلس فيها رئيس الأطباء لإلقاء الدروس.

والوثيقة التاريخية التي ترجع إلى عهد المماليك بمصر تبين بجلاء تلك النماذج المشرقة لأوقاف المسلمين لإقامة المشافي وعلاج المرضى، فتقول الوثيقة: أنشئ هذا المارستان (مستشفى قلاوون) لمداواة مرضى المسلمين الرجال والنساء من الأغنياء الموسرين والفقراء المعوزين بدمشق وبغداد والقاهرة وقرطبة من المقيمين بها والوافدين عليها على اختلاف أجناسهم وتباين أوضاعهم، يدخلون

جماعة وفرداً، وشيئاً وشباناً ويقيم به المرضى الفقراء من الرجال والنساء لمدوااتهم لحين برئهم وشفائهم، ويصرف ما هو معد فيه للمداواة، ويفرق على البعيد والقريب والأهل والغريب، ويصرف الناظر من ريع الوقف ما تدعو حاجة المرضى إليه من سرر جريد أو خشب على ما يراه مصلحة - أو لحف محشوة قطناً، فيجعل لكل مريض من السرر والفرش على حسب حاله وما يقتضيه مرضه عاملاً في حق كل منهم بتقوى الله وطاعته، باذلاً جهده وغاية نصحه، فهم رعيته وكل راع مسؤول عن رعيته.

ويباشر المطبخ بهذا البيمارستان ما يُطهى للمرضى من دجاج وفراريج ولحم، ويجعل لكل مريض ما طبخ له في زبدية خاصة به من غير مشاركة لمريض آخر ويغطيها ويوصلها لكل مريض إلى أن يتكامل إطعامهم ويستوفى كل منهم غذاءه وعشاءه وما وصف له بكرة وعشياً.

(المماليك المفتري عليهم (٤) المنصور قلاوون)
(بناء الحضارة ص ١٠٢ و ١٠٣ للؤلّف)

وبعد - كان الأحرى بالمواطن المصرى القبطى ، إذا خلصت النوايا وحسنت المقاصد ، أن يتوخى الحياد والموضوعية كما يتضح من زميليه المسيحيين المؤرخين المذكورين ، بل القبطى المصرى أحرى بالحياد لأنه نشأ على أرض مصر وارتوي من نيلها ، ونعم بمعاشية أبناء وطنه من المسلمين طوال أربعة عشر قرناً ، لا أن ينشر كلاماً لا أساس له من صحة أو سند ، مما يشعل نار الفتنة ولا يخدم أية

قضية ، سوى الإنسياق وراء أوهام ليست قطعاً فى صالح الأقباط ، فالغلاة منهم يظنون أنهم فى حماية أمريكا ، ولأمريكا هذه حديث آخر ينصب على العبودية كما يلى .

- مرة أخرى .. ممالك أم عبيد ؟

أشرنا فيما مضى إلى أن المؤرخين الغربيين أطلقوا على الممالك لفظ عبيد slaves ، لأن الممالك كانوا يباعون فى أسواق النخاسة من ناحية ، ومن الناحية الأخرى لم يجدوا مقابلاً للكلمة العربية (مملوك) سوى ما يقابلها فى لغاتهم owned ، وربما كان لهم العذر فى اختيار اللفظ الأول slaves .

ولا يعرف التاريخ الإنسانى على اتساعه ظاهرة مماثلة لظاهرة الممالك . ذلك أن العبيد كانوا يمثلون عنصراً أساسياً فى فجر الحياة الإنسانية ، وقبل أن يتفتح العقل الإنسانى ويرتقى إلى ما وصل إليه الآن من مستوى محدود من النضج فيما يتعلق بهذه الظاهرة . والمجتمعات فى تطور دائم ، والأمم فى تقدم قلما يتوقف ، والإنسان يخطو خطوات واسعة نحو الأفضل والأجدي ولنأخذ مثلاً عبيد أمريكا :

- زنوج أمريكا

كان تجار العبيد يسوقون الأفارقة كالحوانات فى السفن المبحرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية :

- ♣ ١٥٠٢ م ، وهو العام الذى يعرف بأن تجارة العبيد حدثت فيه لأول مرة .
- ♣ ١٨٦٣ م ، أصدر أبراهام لينكولن بيان تحرير العبيد الذى منح العبيد الحرية .

أكثر من ثلاثة قرون ونصف القرن مضت والأمريكي الأبيض يمارس التفرقة العنصرية ببراعة تفوق الوحوش ، ولا يزال في أمريكا ولايات تمارس العنصرية برغم ما حققه الأمريكي نفسه من انتصار -لمي حملته إلى الفضاء الخارجي والكواكب ، وغاص به في أعماق البحار .

ولأن العبد خلق أسود اللون بسبب حرارة الشمس الشديدة في أفريقيا ، فإنه يباع ويشترى في هذه الدنيا الجديدة التي جمعت حثالة البشرية الأوروبية . لا يخفى أن أوروبا كانت تطرد المجرمين والعاطلين والصعاليك والغوغاء إلى الدنيا الجديدة في عصر أطلقوا عليه عصر النهضة Renaissance ، النهضة من عصور الظلام Dark Ages بطبيعة الحال .

وقد أطلق الأمريكيون على هؤلاء العبيد لفظ نيجِر negger ، لفظ دامي يعنى (الأسود) وهو بالغ الإساءة ، يحمل كل معانى الإمتعاض والغثيان من أي إنسان أسود ، ثم استخدم الأمريكي لفظ negroes على الأفارقة السود وهو يقابل لفظ (الزنوج) وبعد أبراهام لينكولن كان يطلق عليهم مجرد Blacks أي السود . والإضطهاد قائم ومستمر بطبيعة الحال ، حتى القرن العشرين . وامتد الإضطهاد إلى جماعات مريضة في عقولها أشهرها جماعة (كوكلوكس كلان Kukluks Klan) ولها تاريخ أسود في قتل الزنوج وسحقهم حتى هذه اللحظة .

وأخيرا ، يبذل المجتمع الأمريكي محاولات للتجمل والتزيّن ، فأطلق على عبيد الأمس (الأمريكيون الأفارقة African Americans) وبعضهم يشغل مناصب رفيعة مثل وزراء خارجية - واضطهاد السود لا يزال يُمارس في واقع الأمر . ولكنه تطور على أية حال .

- الممالك... تسمية ناقصة

أغلب الظن أن لفظ الممالك (ومعناها المملوكين) جاء بعد تردد وتخطب وحيرة عندما بدأت أعمال النخاسة وخطف الأطفال . إلم يستطع النخاسون وتجار الرقيق أن يطلقوا على بضاعتهم لفظ العبيد ، أن العبيد كانوا في ذلك الوقت سود اللون يجمعونهم من أفريقيا . كما لم يستطع النخاسون أن يطلقوا على الممالك لفظ الزنج أو الزنوج لأن الزنوج - كما يعرفهم لسان العرب - جيل من السودان .

وربما سارت الأمور في بداية الأمر على عواهنها ، فكانت التسمية : الممسوكين ، أو المنقولين ، أو ما إلى ذلك مما يشير إلى هؤلاء المأسورين الذاهبين إلى أسواق بيع وشراء الإنسان . ولا نعرف متى وأين أطلق عليهم اسم " الممالك " ، غير أننا نرجح أن هذه التسمية جاءت بعد بيع هؤلاء الأطفال ، فيقال عن الواحد منهم هذا مملوك الأمير فلان ، وذاك مملوك لغيره . وعلى سبيل المثال كان اسم قلاوون هو سيف الدين قلاوون الألفى الصالحى النجمي . ولفظ الألفى يشير إلى أن قلاوون بيع بألف دينار ، ولفظ الصالحى يشير إلى مالك قلاوون وهو الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وكذلك لفظ النجمي يشير إلى نجم الدين أيوب مالك قلاوون .

وعلى ذلك لا بد أن يكون هناك "مالك" يمتلك "المملوك" ... فإن لم يكن هناك مالك يمتلك المملوك ، فلا بأس من أن يُطلق عليه لفظ "مملوك" ... ولا حاجة لأن يُذكر المالك .

ونستطيع أن نتخيل المستشرقين في ترجمتهم للفظ "مملوك" ... فهو بالإنجليزية مثلا OWNED ، والإنسان المملوك ما هو إلا عبد SLAVE . وربما يتوخى المستشرق أو المؤرخ الأجنبي السلامة ويطلق عليه التسمية الأصلية MAMLUKE ثم

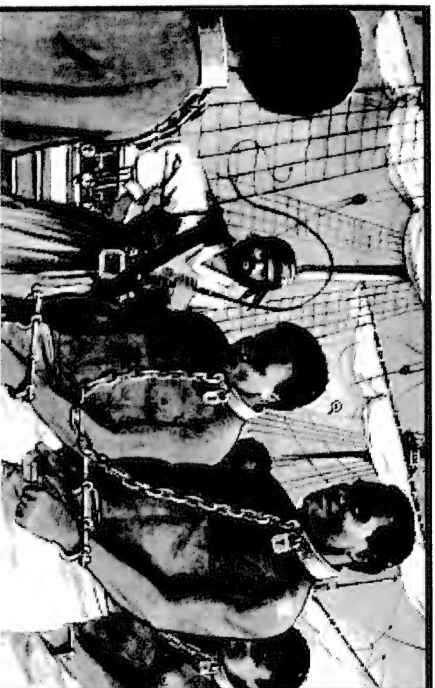
يشرح فى شرحها بلغته هو سواء الإنجليزية أو الفرنسية أو غيرها حتى يعلم القارئ أن المملوك يختلف عن العبد *slave*.

ثم تأتى المشكلة الكبيرة عندما يتبوأ المملوك عرش السلطنة أو يشغل منصب نائب السلطنة أو آخر القلعة أو قائد الجيش أو غير ذلك من المناصب الرفيعة فى الدولة . فلم نقرأ الاسم ومعه "مملوك"، فمثلا لا يتحدث مؤرخ أو مستشرق عن (المملوك الظاهر بيبرس) ، أو (المملوك سيف الدين قطز) ، وإنما (السلطان الملك الظاهر بيبرس ، أو الملك السلطان سيف الدنيا والدين قلاوون) .

— مثال الأفريقي الأمريكي :

كان حريا بالعرب والمسلمين أن يطوروا هذه التسمية ، على الأقل عرفانا لما قدموه للعرب والمسلمين من معجزات شتى بدءا من هزيمة الفرنسيين فى مصر وأسر قديسهم لويس التاسع وجيشه العرمرم ، مروراً باسترداد كبريات المدن العربية والإسلامية ، كطرابلس وأنطاكية واللاذقية وغيرها ، ثم فتح عكا وباقي المدن الساحلية ، و صد الهجمات المغولية حتى بعد تفريغ الشرق من الصليبيين.

كان حريا أي يطلق عليهم (ممالك الله ، ممالك الإسلام ، ممالك الرحمن ، ممالك الأمة ، ممالك الجهاد ، ممالك الشرق الناهض أو ممالك النصر ، أو غير ذلك من عشرات الأسماء ، كما فعل مواطنو الولايات المتحدة ، وأصبح عبيدهم ، أو الأفارقة الأمريكان ، يشغلون أعلى المناصب فى الدولة . ولا نسترسل الآن ، ولكن عود إلى نبذ الإفتراء على الممالك كبداية .



العبودية : فخر الحضارتين الإنجليزية والأمريكية

Black page in human history

صفحة سوداء في التاريخ الإنساني

ولقد استقر لفظ الممالك في لغتنا العربية وفي تاريخ مصر والشرق ، ليس له سوى دلالة واحدة تنصرف الى هؤلاء السلاطين العظام الذين حملوا رسالة الدفاع عن الشرق وإنقاذه من البرابرة المغول ، وأقرانهم الصليبيين .
ومن عجب أن يطلق على بيبرس مثلاً لفظ مملوك ، وهو الذي أقام الدنيا وأقعدھا ، وهدم ممالك وأسر الجموع حتى تغنوا بسيرته إلى اليوم . من يا ترى كان ماله عندما كان يأمر فيطاع ؟ وقلّاؤون (أبو الملوك) من كان ماله ؟

نور الدين خليل

الإسكندرية في ٢٥ مايو ٢٠٠٧م

الفصل الاول-

عكا قبل الأشرف خليل

- عكا : النشأة والتطور التاريخي

- ١١٠٤م استيلاء الصليبيين على عكا

- ١١٨٧م استيلاء صلاح الدين على عكا

- ١١٨٨م عكا مع الصليبيين مرة أخرى

عكا : النشأة والتطور التاريخي

مدينة عكا الساحلية من أقدم المدن في العالم . وتقع على نتوء جبلى فى الطرف الشمالى لخليج حيفا فى فلسطين المحتلة على ساحل البحر الأبيض المتوسط . ويعتقد أن المدينة القديمة بُنيت فى العصر البرونزى فى موقع يطلق عليه (تل الفخار) ، إلى الشرق من المدينة الحالية . ويرجع تاريخها إلى الفرعون المصرى تحتمس الثالث (١٥٠٤ - ١٤٥٠ قبل الميلاد) .

واحتلها الإسكندر الأكبر سنة ٣٣٦ قبل الميلاد ، كما احتلها بطليموس الثانى الذى حكم فى الفترة من ٢٨٥ إلى ٢٤٦ قبل الميلاد ، وأعاد تسمية المدينة ، وسماها باسمه بطليموسية Ptolemais .

وكانت عكا القاعدة الرئيسية للرومان عندما أخمدوا تمردا يهوديا فى سنة ٧٠-٦٦ للميلاد . وقام الرومان بتوسيع وتحسين المرفأ الطبيعى فى الطرف الجنوبى من المدينة ، وأنشأوا حاجز أمواج ، وبذا أصبحت أحد الموانئ الرئيسية على الساحل الشرقى للبحر المتوسط .

ومن بين الغزاة المتأخرين الذين غزوا عكا الفرس فى سنة ٦١٤ م والعرب ٦٣٨ م والصليبيون ١١٠٤ م ، وأطلق الصليبيون على المدينة إسم (القديسة جان العكاوية St. Jean d'Acre) . وكانت عكا آخر عاصمة للممالك والإمارات الصليبية كما سنرى .

وهى مدينة حافلة بالمتعرجات التي تشعرك بأنك تتحرك فى مناهة من الشوارع والحارات الضيقة وتكتشف بقايا وأطلال المسلمين والصليبيين والعثمانيين . كما أن السائر بطول الأسوار يتمتع ناظره بمنظر البحر الرائع وبمدينة حيفا . ويحيط بعكا جدار محصّن ، على موقع المدينة الحالية .. وفى واقع الأمر فإن ميناء عكا يحظى بحماية جيدة ، والمدينة محصّنة بميناء عميق القاع ، وبذا تنعكس أهميتها فى الأحداث التى مرت بها خلال فترة الحملات الصليبية .

— ١١٠٤م استيلاء الصليبيين على عكا

نحن الآن فى السنوات الأولى من القرن الحادي عشر ، وتحديدًا فى عام ١١٠٣م ، وعكا تحت الحكم الفاطمى . وكان الصليبيون قد أفلحوا فى إنشاء مملكة القدس قبل ذلك بأربعة أعوام باحتلالهم مدينة القدس فى سنة ١٠٩٩م ، وارتكابهم المجازر الرهيبة الشهيرة .

"... وفى ربيع ١١٠٣م حاصر بالدوين عكا بمساعدة بعض السفن الإنجليزية التي كانت لا تزال معه ، وأوشكت الحامية على الإستسلام لولا وصول إثني عشر قادسا فاطميا وعدد كبير من سفن النقل القادمة من صور وصيدا تحمل الرجال وآلات إطلاق النيران الإغريقية ، فلم يجد بالدوين مفرا من رفع الحصار..."

"... وفى مايو التالى ١١٠٤م وصل إلى حيفا من جنوا أسطول حربى سبق وأن ساعد ريموند التولوزي فى الإستيلاء على جبيل . وقابل بالدوين قاداته وضمن تحالفهم لإخضاع عكا بعد أن وعدهم بما اعتادوا عليه من قبل ، وهو ثلث الغنائم وامتيازات تجارية وأحد الأحياء فى السوق ؛ وبدأ الحلفاء حصار عكا يوم ٦ مايو . وقاومهم القائد الفاطمي ظهر الدولة الجيوشى مقاومة عنيدة ؛ لكن مصر لم ترسل إليه أية مساعدة ، فاضطر بعد عشرين يوما إلى أن يعرض التسليم بشروط مماثلة لشروط استسلام أرسوف ، وهى السماح بالمرور الآمن للمواطنين الراغبين فى الترحيل مع منقولاتهم ، ومعاملة الباقين كرعايا للملك الفرنجى . وقبل بالدوين الشروط والتزم بها ، بل وأمر بالإبقاء على مسجد لرعاياه المسلمين . أما بحارة إيطاليا فقد أبوا أن يتركوا تلك الثروة الهائلة تفلت من أيديهم ، فانقضوا على المهاجرين وقتلوا منهم خلقا كثيرا ونهبوهم جميعا ، مما أغضب بالدوين وهم بمهاجمة أبناء جنوا لمعاقبتهم ، لول-أن وصل البطريق إيفرمان وأفلح فى تهدئته ومصالحته بهم . وبسقوط عكا نال بالدوين ما كان يصبو إليه من مرفأ آمن فى شتى الأجواء المناخية . وبرغم بعد الشقة عن القدس بما يزيد على مائة

ميل ، سرعان ما أصبحت عكا الميناء الرئيسى للمملكة
بدلاً من يافا بممراتها المائية المفتوحة . فضلاً عن ذلك ،
كانت عكا هى الميناء الرئيسى الذى تشحن منه بضائع
دمشق إلى الغرب ، ولم يتوقف هذا الطريق التجارى بعد
الغزو الفرنجى ، وإنما شجعه مسلمو عكا المقيمون بها "

A History of the Crusades, vol.3
By Sir Steven Runciman

(تاريخ الحملات الصليبية ج٣ ص ١١٨ - ١١٩)
(للسير ستيفن رانسيمان - ترجمة المؤلف)

- ١١٨٧م استيلاء صلاح الدين على عكا

١ - انتصار صلاح الدين الأيوبي فى حطين

فى نفس ذلك العام حقق صلاح الدين الأيوبي انتصاره الكبير على الجيش
الصليبي فى معركة حطين . ذلك أن الجيش الصليبي كله سار من صفورية إلى
طبرية عبر طريق شمالى بحيرة طبرية ، وكان معسكر صلاح الدين فى كفر سبت
على طريق البحيرة أيضاً ، وسار قرابة خمسة أميال عبر تلال حطين حيث يهبط
الطريق باتجاه البحيرة ، وانضم اليه هناك أغلب جنوده .

وسار الجيش المسيحى على التلال العارية من الأشجار ، وكان الطريق بطوله
خالياً من المياه مما أدى إلى معاناة الجيش من الظمأ رجالاً وجياداً على السواء . وفى

عصر الجمعة ٣ يوليو وصل الفرنج الى الهضبة التى تعلو حطين مباشرة . وأرسل فرسان المعبد يخبرون الملك جوي عدم استطاعتهم المضى أكثر من ذلك فقرر التوقف تلك الليلة . وما أن سمع ريموند قائد المقدمة بذلك حتى عاد على جواده من المقدمة صانحا : "آه أيها الرب الإله ، لقد انتهت الحرب ، إنما نحن رجال موتى ، لقد انتهت المملكة" . وأخذوا بنصيحته ضرب الملك جوي معسكره باتجاه المنحدر حيث يوجد بئر تحلق حوله الجيش كله ، على أنهم أساءوا اختيار الموقع ، إذ كان البئر جافا . ولم يملك صلاح الدين ضبط مشاعر غيظته وهو ينتظر فى الوادي المخضوضر بأسفل . لقد جاءت له فرصته أخيرا . وانتهت معركة حطين بالقضاء على الجيش المسيحي كله ، ومن ثم استسلمت فلسطين كلها تقريبا لصلاح الدين .

٢ - استسلام عكا

نقل صلاح الدين سواد جيشه جنوبا الى عكا . ولم يكن القهرمان جوسلين (أوف كورتناي) يفكر إلا فى سلامته الشخصية . فأرسل مواطنا يدعى بطرس بريس لمقابلة صلاح الدين عندما جاء أمام الأسوار يوم ٨ إبريل يعرض الإستسلام إذا ضمن أرواح وممتلكات السكان . وبدا للكثيرين فى المدينة أن من العار أن تستسلم المدينة هذا الإستسلام الذليل ، فحدثت أعمال شغب لفترة قصيرة أحرقت فيها عدة منازل ؛ لكن النظام استتب قبل استيلاء

صلاح الدين على المدينة رسميا فى العاشر من الشهر .
وكان يعلق الآمال على اقناع أغلب التجار المسيحيين
بالبقاء هناك ، لكنهم كانوا يخشون المستقبل فهاجروا
ومعهم كل ممتلكاتهم . ووجد المنتصرون مخزونات هائلة
من البضائع والحريز والأدوات المعدنية والمجوهرات
والأسلحة التى تخلق عنها التجار ، فراحوا يوزعونها على
الجنود والرفاق ، بإشراف ابن صلاح الدين الأفضل الذى
أعطيت له المدينة . أما مصنع السكر الضخم فقد انتهيه
تقى الدين مما ضايق صلاح الدين . وبينما مكث صلاح
الدين فى عكا ، كانت كتائب من جيشه تتسلم المدن
والقلاع التى تستسلم فى الجليل والسامرة .

المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٥١٩

— ١١٨٨م عكا مع الصليبيين مرة أخرى

انتصر صلاح الدين الأيوبي على الجيوش الصليبية كلها فى معركة حطين
الشهيرة ، واستسلمت له القدس ، بل فلسطين كلها تقريبا بمدنها وقلاعها ، فيما عدا
كونتية طرابلس التى كانت تضم أنطاكية واللاذقية ، وكذا صور وصيدا وبعض القلاع
المتناثرة . وقد شهدنا استسلام عكا لصلاح الدين ، فكيف استولى عليها الصليبيون
المهزومون ؟

إن أفضل وأصدق سرد تاريخي لإستيلاء حفنة من المهزومين على عكا وفيها حامية صلاح الدين وجنوده بعد الإنتصار يرد في موسوعة السير ستيفن رانسيمن المعنونة "تاريخ الحملات الصليبية " :

.....)

كتبت الملكة سبيلا مرارا وتكرارا إلى صلاح الدين تتوسل إليه أن يعيد إليها زوجها. وفي يوليو أجابها صلاح الدين إلى طلبها ، وبعد أن أقسم جوي أغلظ الإيمان بأنه سوف يعبر البحر عائدا إلى بلاده وأنه لن يحمل السلاح قط في وجه المسلمين أُرسل مع عشرة من أبرز أتباعه بمن فيهم الكونستابل أمالريك إلى طرابلس للإنضمام الى الملكة .

.....

١١٨٨ م : المنافسة بين جوي وكونراد

وانسحبت الملكة سبيلا إلى طرابلس ، ولحق بها زوجها الملك جوي فور إطلاق سراحه ، وعلى الفور عثر على أحد القساوسة الذي حرره من قسمه الذي أقسمه لصلاح الدين . إذ كان قسما تحت الإكراه، ولأحد الكفرة، ولذا قالت الكنيسة إنه قسم باطل . وأغضب صلاح الدين أن يسمع بذلك، غير أن دهشته جاوزت كل حد. وبعد أن زار جوي أنطاكية حيث وعده بوهمند وعدا مبهما بالمساعدة ، سار مع مناصريه من طرابلس إلى صور منتويا الإستيلاء على ما تبقى له من مملكته

الغابرة . وأغلق كونراد البوابات فى وجهه ، فكان كونراد وحزبه يرون أن جوي قد خسر المملكة فى حطين وأثناء أسره ، وقد تركها بلا حكومة ، وكان كل شئ خليقا بالضياع لولا تدخل كونراد . ولما طلب جوي أن يجرى استقباله كملك ، كان رد كونراد أنه يحتفظ بصور أمانة لعواهل الصليبيين الآتين لإنقاذ الأراضى المقدسة ، وعلى الإمبراطور فريديك وملكى فرنسا وانجلترا أن يقرروا لمن يُعطى الحكم فى نهاية الأمر. وبدا الجدل عادلا ويناسب كونراد تماما ؛ إذ ربما يحظى جوي فى مطلبه بتأييد ريتشارد ملك انجلترا ، وهو السيد الأعلى للوسنيين فى جيىن ، بجنوب غرب فرنسا ؛ ولكن الإمبراطور فريديك وفيليب ملك فرنسا من أبناء عمومة كونراد ومن أصدقائه ، وعاد جوي مغتما مع حزبه إلى طرابلس

وفى ابريل عاد جوي مع سبيلا إلى صور. ومرة أخرى طلب منحه السيطرة على المدينة ، ولما وجد كونراد شديد العناد كسابق عهده ، عسكر أمام أسوار المدينة. وفى نفس الوقت تقريبا وصلت تعزيزات قيمة من الغرب . ففى وقت سقوط القدس ، كانت مدينتا بيزا وجنوا تخوضان واحدة من الحروب المعتادة بينهما . ومن بين انجازات البابا جريجورى الثامن أثناء بابويته القصيرة مفاوضات الهدنة بينهما والوعد بأسطول من بيزا فى حملة صليبية . وأبحر أبناء بيزا قبل نهاية العام

لكنهم أمضوا الشتاء فى ميناء ميسينا الواقع شمال شرق صقلية ، ووصلت سفنهم البالغ عددها اثنتين وخمسين سفينة إلى صور يوم ٦ ابريل ١١٨٩م ، تحت قيادة أوبالدو رئيس أساقفتهم . ويبدو أن أوبالدو تشاجر مع كونراد فور وصوله مباشرة ، وعندما ظهر جوى انضم إليه أبناء بيزا . كما فاز بتأييد القوات الصقلية التي انضمت إليه . وفى بداية الصيف حدثت بعض المناوشات اللطيفة بين الفرنج والمسلمين ، غير أن صلاح الدين كان ما يزال يرغب فى أن تستريح جيوشه ، وكان المسيحيون ينتظرون المزيد من المساعدة من الغرب . وفجأة هدم الملك جوي معسكره فى نهاية أغسطس وانطلق مع أتباعه جنوب الطريق الساحلى للهجوم على عكا ، وأبحرت سفن بيزا وصقلية بمحاذاته .

١١٨٩م : جوى يصل أمام عكا

وكانت تلك حركة من حركات التهور اليائس ، وقرار رجل شجاع لكنه فى ذات الوقت غاية فى الحماسة . فبعد أن أحبطت رغبة جوي فى أن يحكم صور، شعر بحاجته الملحة إلى مدينة يستطيع منها أن يعيد إنشاء مملكته . وكان كونراد آنذاك فى شدة المرض ، ورأى جوي الفرصة سانحة لكي يظهر أنه هو القائد النشط للفرنج ، لكن المخاطرة كانت هائلة ، ذلك أن حجم الحماية الإسلامية فى عكا يجاوز ضعف حجم جيش جوي كله ،

فضلا عن وجود قوات صلاح الدين النظامية فى متناول اليد .
ولم يكن أحد يتوقع النجاح لهذه المغامرة ، لكن للتاريخ
مفاجآته . فإذا كان كونراد بطاقته الجامحة هو الذي أنقذ بقايا
فلسطين للعالم المسيحى ، فإن حماقة جوى الطائشة هى التى
حولت المد وبدأ حقبة جديدة من إعادة الغزو .

.....

وصل جوي إلى مشارف عكا يوم ٢٨ أغسطس وضرب
معسكره على تل تورون ، حاليا تل الفخار ، الذي يبعد مسافة
ميل شرقى المدينة ، على نهر بيلوس الصغير كي يتزود رجاله
بالماء . وبعد ثلاثة أيام فشلت محاولته الأولى فى الهجوم على
المدينة ، فلبث ينتظر التعزيزات .

.....

١١٨٩م : صلاح الدين ينتقل إلى عكا

شعر صلاح الدين بخطر التعزيزات ، وبدأ يستدعى أتباعه مرة
أخرى فجاءوا مع جزء من جيشه من قلعة بيوفورت ولم
يفلح هجومه على معسكر جوي يوم ١٥ سبتمبر ، غير أن ابن
أخيه تقى الدين تمكن من اختراق خطوط الفرنج وإقامة اتصال
مع البوابة الشمالية للمدينة ، وضرب معسكره هو نفسه إلى
الشرق قليلا من معسكر المسيحيين . وسرعان ما شعر الفرنج
بقدرتهم على أخذ زمام الهجوم وفى ٤ أكتوبر ،

وبعد أن حصن الفرنج معسكرهم الذي تركوه تحت قيادة جودفرى أخى جوى ، شنوا هجوما كبيرا على خطوط صلاح الدين . وكانت معركة مريرة ؛ ذلك أن تقى الدين الذى كان على ميمنة العرب انسحب تمويها لينصب كمينا لفرسان المعبد الذين كانوا قبائلته ، لكن صلاح الدين لم ينتبه للمناورة وانطلق لإنقاذه فأضعف واسطة جيشه وكانت النتيجة أن تداعى الوسط والميمنة فاستداروا هاربين بعد أن نزلت بهم خسائر فادحة لكن ميسرة العرب كانت متماسكة ، وعندما تفرقت صفوف المسيحيين لمطاردة الهاربين ، هاجمهم صلاح الدين بالميسرة وردهم وهو يفرون فى فوضى إلى معسكرهم الذي كان يتعرض فى نفس الوقت لهجوم عنيف قامت به حامية عكا . وصمد جودفرى أوف لوسينان فى المعسكر ، وسرعان ما أصبح الجزء الأكبر من الجيش المسيحى آمنا خلف دفاعاته ، ولم يشأ صلاح الدين أن يجازف بمهاجمتهم . وسقط الكثير من فرسان الفرنج على أرض المعركة ومن بينهم أندرو أوف برين ، وأصيب الجنود الألمان بالذعر ولحقت بهم خسائر جسيمة ، كما كانت خسائر فرسان المعبد جسيمة هى الأخرى ، إذ أُسر سيدهم الأعظم جيرار أوف ريدفورت ، وهو الذي كان يمثل العبقريّة الشيطانية للملك جوي فى الأيام التى سبقت حطين ، ودفع حياته

ثمنا لحماقاته . ولم ينقذ كونراد نفسه سوى تدخل غريمة الشجاع الملك جوي .

ولقد كان النصر في جانب المسلمين ، وإن لم يكن كاملا ، إذ لم يبرح المسيحيون مكانهم ؛ وأثناء الخريف جاءهم المزيد من المساعدة من الغرب ، فقد وصل أسطول اللندنيين في نوفمبر

.....

وجاء صليبيون آخرون كثيرون من نبلاء فرنسا ومن فلاندرز وإيطاليا وحتى من هنجاريا والدانمارك وبهذه القوات الإضافية تمكن الفرنج من استكمال حصار عكا من البر . لكن صلاح الدين كان يتلقى التعزيزات هو الآخر ، إذ أن أنباء ارتحال الإمبراطور فريديك بارباروسا التي شجعت المسيحيين دفعت صلاح الدين إلى استدعاء أتباعه من سائر أنحاء آسيا وسرعان ما غدا جيشه ضخما بما فيه الكفاية لكي يحكم بدوره حصار المسيحيين أو يكاد ؛ وإذن أمسى المحاصرون محاصرين)

المرجع السابق ، ج ٣ ص ٥٦ - ٦٢

وتمكن جوي من الصمود ، وحدثت اختراقات لجيش جوي ، كما تصادف وصول تعزيزات إضافية من صور ومن وراء البحار ، وتواصل الخريف بالشتاء ، وأجبر الطرفان على التوقف في شتاء عام ١١٩٠ م ، وحاصرت المجاعة

المعسكرين ، لكنها كانت أشد وطأة على الصليبيين، فكانت عملة البنس (الدرهم الصغير) فى معسكرهم ثمنا لمجرد ثلاث عشرة حبة من الفاصوليا . ووصلت صلاح الدين تعزيزات من الشمال ، وصار الحصار محكما حول معسكر الفرنج . على أنه فى شهر مارس ، وقد بدت أوضاع الصليبيين باعثة على اليأس ، وصلت سفن التعزيزات للصليبيين لا تحمل الغذاء فحسب، وإنما تحمل أيضا أنباء مفادها أن ملكي فرنسا و انجلترا قد وصلا أخيرا إلى مياه الشرق ، وكان ذلك بعد مرور أربع سنوات على معركة حطين . ونزل ملك انجلترا ريتشارد قلب الأسد فى معسكر الصليبيين ، مما أثار بهجة عارمة وتمكن الفرنسيون والإنجليز من التفاوض سرا مع الحامية التى قررت فعلا الكف عن الكفاح ، وكانت شروط الصليبيين أن تستسلم عكا بكل ما فيها من سفن ومخزونات عسكرية ، وتدفع مئتي ألف قطعة ذهبية للفرنج والإفراج عن ألف وخمسمائة سجين مسيحي ومعهم مائة سجين من الجنود ، بأسمائهم المحددة ، وإعادة الصليب الحقيقى . فإذا نفذت الحامية هذه الشروط فسوف يبقى أفرادها على قيد الحياة .

وسيح أحد أفراد الحامية إلى اليايسة وأنبا صلاح الدين بما اتفق عليه وأن يقوم هو بتنفيذ الشروط . وبينما كان صلاح الدين جالسا أمام خيمته يجهز ردا يمنح الحامية من الخضوع لهذه الشروط ، ويعددهم بالمساعدة العاجلة ، شاهد رايات الفرنج ترفرف على أبراج المدينة ، فتملكه شعور بالإرتياح . لقد سبق السيف العذل ، وأبرم ضباطه المعاهدة باسمه . ولكونه رجلا شريفا ، التزم بالمعاهدة وانتقل بمعسكره بعيدا عن المدينة ، وتجلد استعدادا لإستقبال سفراء الفرنج المنتصرين لتنفيذ شروط المعاهدة .

وهكذا عادت عكا مرة أخرى إلى الصليبيين بعد تحريرها لتبقى معهم مائة عام أخرى .

(♣)(♣)(♣)(♣)(♣)

الفصل الثانى

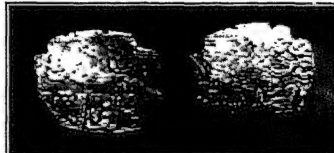
السلطان الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون

٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م : المعاهدة بين قلاوون ومملكة عكا

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : مذابح المسلمين في عكا

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : وفاة السلطان قلاوون

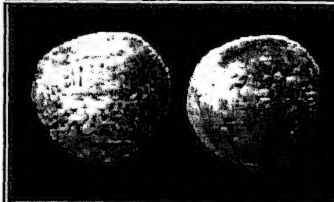
٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : الأشرف سلطانا



MK1003 Fractional Dirham Dimashq
DM
Balog 152 درهم دمشق



MK1002 Fractional Dirham Dimashq
DM
Balog 152 درهم دمشق



MK1001 Dirham Hamah DM
Balog 152A SNAT 293-304
درهم حماة

نحن الآن بعد مرور مائة عام تقريبا على الأحداث التي مرت بنا فى الفصل السابق ، وتحديدًا فى عام ١٢٨٢ م . فى ذلك العام كان قلاوون يجابه تهديدا مغوليا جاء وصفه وتفصيله فى سلسلة المماليك المفترى عليهم (٤) ، مما دفعه إلى عقد معاهدة مع الصليبيين فى عكا ليضمن حيادهم :

٦٨٢ هـ / ١٢٨٣م : المعاهدة بين قلاوون ومملكة عكا

ولقد شعر قلاوون بالخطر من أنباء هجوم مغولى ، فأسرع بالتصالح مع سنقر الأشقر ، مانحا إياه إقطاعيتين كبيرتين فى شمال سوريا هما أنطاكية وأفاميا ، وبذا أدخل سنقر الأشقر فى جناحه ووقف الرجلان يستعدان لصد الهجوم المغولى المرتقب . ولم يكتف قلاوون بذلك ، وإنما اتجه الى الصليبيين كي يضمن حيادهم وعدم تعاونهم مع المغول ، فبادر بإرسال رسله الى عكا يقترح عقد هدنة مدتها عشر سنوات ، على الرغم من أن الهدنة السابقة مع عكا فى عام ١٢٧٢م كانت ما تزال سارية لمدة عام آخر . ووجد أبناء عكا فى الهدنة الجديدة عاملا إيجابيا يضمن لهم ازدهارا تجاريا وسلاما طالما أفادهم فى حياتهم وفى تجارتهم وتعاونهم مع البنادقة وغيرهم . على أن البعض من السفارة المصرية نصح الفرنج بعدم قبول الهدنة مع قلاوون إذ سرعان ما سينقلب عليهم بعد فراغه من الغزو المغولى . وعندما سمع روجر أوف سان سيفرينو بذلك ، أرسل الى السلطان قلاوون يحذره من هؤلاء الخونة المصريين ، واستطاع قلاوون القبض على هؤلاء المتآمرين فى الوقت المناسب . وبعدها وافقت الأنظمة العسكرية الدينية فى عكا على تلك الهدنة وكان

تاريخها ٣ مايو ١٢٨٣م، وكانت أهم بنود الهدنة التي عقدت مع مملكة عكا (١٢٨٣م) كما يلي:

١ - مدة الهدنة عشرة أعوام وعشرة أشهر وعشرة أيام.
٢ - منح التجار من رعايا السلطان الأمن وحرية العمل التجاري في عكا والبلاد الساحلية.

٣ - توقف الفرنجة عن الاعتداء على أراضي دولة السلطان .

٤ - لا يجدد الفرنجة في عكا وعتليت وصيدا حصناً ولا سوراً.

٥ - تبادل الرعايا الفارين ضمن شروط محددة.

٦ - حرية الملاحة وتقديم العون الى السفن الجانحة، والمحافظة على محتويات السفن لتسليمها الى أصحابها أو من يلوذ بهم.

٧ - يتولى فرنج عكا إنذار السلطان وإعلامه بأي تحرك اوروبي مضاد له، وكذلك بالنسبة الى تحركات المغول.

٨ - يضمن السلطان حماية عكا وعتليت من أعمال القرصنة.

٩ - السماح للحجاج الأوروبيين بالوصول الى الأماكن المقدسة، وضمان أمنهم وسلامتهم وحرية تعبدهم.

وبعد نحو شهرين ، فى ١٦ يوليو ١٢٨٣ م وقع بوهمند على هدنة مماثلة .

وهكذا حقق قلاوون انتصارا دبلوماسيا كبيرا يدل بحق على حنكته السياسية الى جانب عبقرية العسكرية . فلو أن الصليبيين اتحدوا وجابهوه ، لتعقدت حملته ضد المغول ولأصبح فى وضع لا يحسد عليه وربما أصابته أخطار كبيرة . وفى عام ١٢٩٠م، وقيل وفاته ، أبرم قلاوون تحالفات تجارية مع أبناء جنوا ومملكة صقلية .

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : مذابح المسلمين في عكا

شعر أهل عكا ببعض الثقة بعد توقيع المعاهدة ، فعادت التجارة إلى ما كانت عليه من ازدهار ، وفي صيف ذلك العام ١٢٩٠ م راح تجار دمشق يرسلون قوافلهم إلى الساحل وهم فرحون بوفرة الحصاد ، واتساع نعم الله على العباد ، ودأب الفلاحون المسلمون على التجمع بمحاصيلهم في أسواق عكا . وكان عاما فريدا بين الأعوام ، إذ لم تكن المدينة قد شهدت من قبل مثل ذلك النشاط وتلك الحيوية . وفي شهر أغسطس هبط إلى المدينة الصليبيون الإيطاليون ، فاستحالت الأحوال من هدوء واستقرار إلى هياج واستنفار ، إذ كان الإيطاليون فوضويين ، سكارى ، فاسقين ، لا سبيل إلى قادتهم للسيطرة عليهم لعجزهم عن دفع رواتبهم .

وكان الإيطاليون الوافدون قد جاءوا لمحاربة الكفرة المسلمين ، وراحوا يهاجمون التجار والفلاحين المسلمين المسالمين . واندلعت في أحد أيام أغسطس أعمال شغب في حانة للشراب يتواجد فيها المسيحيون والمسلمون ، وقيل إن تاجرا مسلما أغوي سيدة مسيحية ، واستنجد زوجها بجيرانه . وفجأة اندفع غوغاء الصليبيين في الشوارع والضواحي يقتلون كل مسلم يقابلونه في طريقهم ، يعرفونهم بلحاهم ، ولذا هلك أيضا مسيحيون كثيرون بسبب لحاهم . وارتاع بارونات المدينة وفرسان الأنظمة الدينية العسكرية ، وتمكنوا بشق الأنفس من إنقاذ عدد قليل من المسلمين أخذوهم إلى القلعة حيث الأمان .

وسرعان ما علم السلطان بتلك المذابح ، فاستشاط غضبا وقرر اقتلاع الفرنج الصليبيين من الشام كلها . وسارعت حكومة عكا بإرسال اعتذاراتها وأسفها ، لكن السلطان أرسل مبعوثيه إلى عكا وأصر على تسليمه المذنبين لمعاقبتهم .

وعقد الكونستابل أمالريك مجلسا نهض فيه السيد الأعظم لفرسان المعبد ونصح بتسليم جميع المجرمين المسيحيين المسجونين آنذاك في سجون عكا إلى ممثلي السلطان على أنهم مرتكبوا الجريمة . غير أن الرأي العام لم يكن يسمح بإرسال مسيحيين إلى حتفهم على أيدي الكفرة . ولم يتلق سفراء السلطان أية ترضية ، وبدلاً من ذلك كانت هناك محاولة فائرة لإثبات أن بعض تجار المسلمين مذنبون بإشعال الشغب ، وبذا يتعين أن يُلقى بالملامة عليهم .

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : وفاة السلطان قلاوون

وعقد قلاوون العزم على مهاجمة عكا . وراح يعبئ الجيش المصري ويجهز آلات الحصار ، وفي ذات الوقت صدرت الأوامر للجيش السوري بقيادة ركن الدين طوقسو واليه على دمشق بالمسير إلى ساحل فلسطين بالقرب من قيصرية وإعداد آلات الحصار .

وفي ٤ نوفمبر ١٢٩٠م انطلق من القاهرة على رأس جيشه . لكنه ما أن شرع في المسير حتى أصابه المرض ، وبعد ستة أيام توفي في مرجة التين على مجرد خمسة أميال من القاهرة . وبينما هو على فراش الموت أخذ من ابنه الأشرف خليل وعدا بمواصلة الحملة .

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م : الأشرف خليل سلطانا

كان مشهدا مهيبا ، فنائب السلطنة ، حسام الدين طرنتاي ، فى جيئة
وذهوب بين يدى الأشرف خليل ، وكبار الأمراء ما يفتأون يصدرون الأوامر للجنود
بهدم الخيام ونقل العتاد والانتظام فى العودة إلى القاهرة بعد وفاة قلاوون . ونُقِل
جثمانه وجمعت الخزان من الخيمة فى نظام تام ، والأشرف خليل يلتفت يمنة فإذا
الأتباع يهرعون لتنفيذ ما يراه . ولم يمض وقت طويل حتى عاد الجيش والجمع إلى
القلعة ، وجلس الأشرف خليل فى دست السلطنة ، لم يختلف عليه أحد ولا نطق لسان
بكلمة واحدة . حدث ذلك فى السابع من ذى القعدة سنة ٦٨٩ هـ . وسير الرسل الى
الممالك الإسلامية والشامية . وفى ثنايا الحزن على والده ، ومن بين طيات الأسى ،
قيل فيه :

أهمى منم الغيث الذي يوصف	نداك يا عادل يا منصف
فجودك البحر الذي يُعرف	أغن عباد الله عن نيلهم
أذلهم رمش ولا مرهف	أطاعك الناس اختيارا وما
جادوا وما جادوا ولا أسرفوا	كم ملكت مصر ملوكا وكم
بفعله سائر ما أسلفوا	حتى أتى المنصور أنسى الوري
مثل الذى خلفه خلفوا	ما قدموا مثل بقاه ولا
نلت فأنت الملك الأشرف	فتيه على الأملاك فخرا بما

وما أن استقر في عرش السلطنة حتى بدأ في إحداث تغييرات تتصل بأمراء المماليك المحيطين به ، فبدأ بعزل الأمير حسام الدين طرنتاي ، وهو نائب السلطنة وقبض عليه وكان ذلك آخر العهد به ، إذ كان بينه وبين الأمير علم الدين سنجر الشجاعي أحقاد ومواجه كثيرة وشحناء قديمة ، وكذلك بين طرنتاي والأمير بدر الدين بيدرا ، وبعض المماليك الآخرين ، فكان طرنتاي يسطو عليهم ويحيل بينهم وبين ما تحدث بهم أفكارهم ، فما كان منهم إلا أن بثوا سمومهم ضد طرنتاي لدى السلطان في كل مناسبة وغير مناسبة ، وأشاروا على السلطان بالقبض عليه قبل استفحال أمره . فقبض عليه بعد وفاة أبيه بثمانية أيام . وأغلب الظن أنه أودعه السجن حيث قضى نحبه فيه . ليس ذلك وحسب ، وإنما استولى على أمواله وذخائره وخيوله ومماليكه وحشمه ، فكان أشبه بانقلاب على نائب السلطنة . ثم إنه منح نيابة السلطنة للأمير بدر الدين بيدرا المنصوري ، واتخذ لنفسه وزيرا شخصا يدعى شمس الدين محمد بن السلعوس وهو من تجار الشام ، فأطلق العنان لنفسه في الأمر والنهي .

- الإسكندر المملوك

إذا كنت في حلب ، ووقفت أمام البوابة الرئيسية للقلعة ، ستجد مكتوبا في أعلاها عبارة طويلة كتب فيها السلطان الملك الأشرف خليل ٦٨٩/٦٩٢ هـ ١٢٩٠/١٢٩٤ م يدعى "الإسكندر زمانه" ، لكثرة فتوحاته وانتصاراته العسكرية في فترة وجيزة . ولقد أضفى الملك الأشرف خليل على ذلك اللقب معنى خاصا استلهم من انتصاراته العسكرية ضد الفرنج والأرمن وطموحاته لاسترداد الأراضى التى احتلها المغول سنة ١٢٥٨ م . ولقد كان الملك الأشرف بمثابة الرمز الملهم الأقرب

للإسكندر المقدونى ذى القرنين ، فهو بقرنيه قد بنى السد الذى حاصر قبيلتي يأجوج ومأجوج المفسدتين فى الأرض حتى يوم القيامة . وهكذا ، فإن السلطان المنتصر الذى لا شاغل له إلا أن يعيد الخلافة فى بغداد ، هو بمثابة بعد دينى أخروي جعله يبدو كبطل عالمى وكباعث لعهد إسلامى جديد .

وإذا كنت فى القاهرة فى نواحي مساجد السيدات الفضليات ، أخبروك بأن الأشرف هو آخر الأسماء التى أطلقت حديثا على الشارع الذى يقع فيه ضريح السلطان الأشرف خليل خليفة السلطان المنصور قلوون ، وكان للشارع أسماء عديدة ، آخرها فى نهاية القرن التاسع عشر وكان إسمه الخليفة تسميا باسم ضريح محمد الخليفة ، كما كان يسمى آنذاك باسم السيدة سكينة . وهو الشارع الذى يسجل أسماء بعضا من ذرية النبي محمد عليه الصلاة والسلام .

ويمتد شارع الأشرف من ميدان السيدة نفيسة فى الجنوب إلى تقاطع شارع الصليبية فى الشمال ، ومن درب الحصر إلى قبر السيدة رقية . والشارع والناحية يؤلفان متحفا للعمارة الإسلامية فى مدينة الألف مئذنة .

ومن بين المباني التاريخية عدد من الأضرحة المكرسة لأناس تركوا بصماتهم لا على مصر وحدها ، وإنما على تاريخ العالم العربى . ومنها الملكة المصرية الشهيرة شجرة الدر ، التى ساعد مكرها العبرى فى حماية مصر من الصليبيين فى أعقاب موت زوجها الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وأسفل الطريق مباشرة يقع ضريح الأشرف بن قلاوون الذى اشتهر بطرد آخر الصليبيين من الشرق .

الفصل الثالث

فتح عكا

الاستعداد للمعركة ١٢٩١هـ / ١٢٩١م

المدافعون عن عكا ١٢٩٠هـ / ١٢٩١م

حصار عكا ٦ إبريل ١٢٩١م

٤ مايو ١٢٩١م آخر محاولة للتفاوض

١٨ مايو ١٢٩١م الهجوم العام

الهروب من عكا

تدمير عكا

٦٩٠هـ / ١٢٩١م الاستعداد للمعركة

خرج الأشرف خليل من القاهرة في شهر صفر ٦٩٠هـ / ١٢٩١م قاصداً عكا، وأرسل في الوقت نفسه إلى كل ولاته بالشام بإمداده بالجنود والعتاد، ونودي في الجامع الأموي بدمشق بالاستعداد لغزو عكا وتطهير الشام نهائياً من الصليبيين، واشترك الأهالي مع الجند في جر المجانيق.

وخرج الأمير حسام الدين لاجين نائب الشام بجيشه من دمشق، وخرج الملك المظفر بجيشه من حماة، وخرج الأمير سيف الدين بلبان بجيشه من طرابلس، وخرج الأمير بيبرس الدوادار بجيشه من الكرك، وتجمعت كل هذه الجيوش الجرارة عند أسوار عكا، وقدر عددها بنحو ستين ألف فارس، ومائة وستين ألفاً من المشاة؛ مجهزين بالأسلحة وعدد كبير من آلات الحصار، وبدأت في فرض حصارها على عكا في ربيع الآخر ٦٩٠هـ / ٥ من إبريل ١٢٩١م .

وأصدق رواية للمعركة هي التي أوردها المؤرخ السير ستيفن رانسيمن في موسوعته "تاريخ الحملات الصليبية" "A History of the Crusades" وفيما يلي روايته التي اعتمد فيها على كبار المؤرخين العرب والأجانب على السواء :

"وشرع جيش المسلمين في التحرك في مارس ١٢٩١م ، وكان الأشرف قد اتخذ جوانب الحيط في ترتيباته واستكمالها ؛ إذ جمع آلات الحصار من سائر أنحاء السلطنة . وكان الجيش محملاً بكثير الكثير من حماة حتى أنه استغرق شهراً" للبرتحال من الكرك - حيث توقف لأخذ منجنيق ضخم يسمى المنصور - حتى عكا جنوباً في جو ممطر ملئ بالظمي ؛ فضلاً عن مائة آلة حصار أخرى صُنعت في

دمشق ومصر . وكان هناك متجنيق ضخم آخر يسمى الغاضب ، ومناجق أخرى أصغر ذات كفاءة خاصة ، تعرف باسم الثيران السوداء . وفى ٦ مارس غادر الأشرف القاهرة قاصدا دمشق حيث ترك الحريم . وفى ٥ ابريل وصل أمام عكا بكل قواته الضخمة . وتحدث البعض عن ستين ألف فارس ومائة وستين ألف راجل . ومهما قد تبدو هذه الأعداد مبالغا فيها فقد جاوز جيشه بكثير ما كان باستطاعة المسيحيين حشده . (الجزاري ، والمقريري ، وأبو الفدا) (❊)

.Al-Jazari (ed. Sauvaget), pp. 4-5; Maqrissi, *loc.cit.*; (❊)
Abu'l Feda, p.163.

٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م المدافعون عن عكا

تسببت أنباء استعدادات السلطان فى أن أرغمت أهل عكا أخيرا على التحقق من ورسطهم . وأُرسلت أثناء الشتاء استتجادات عاجلة إلى أوروبا ، ولم يكن لها سوى نتائج طفيفة للغاية ؛ إذ كان قد وصل قليل من الفرسان المتفرقين خلال الخريف السابق ، من بينهم أوتو أوف جرانسون السويسري ومعه بعض الإنجليز الذين أرسلهم إدوارد الأول ؛ وجمع فرسان المعبد والمستشفى جميع رجالهم ؛ أما السيد الأعظم لفرسان التيوتون ، بوركارد أوف شواندن ، فقد تسبب فى توليد انطباع سيئ باختياره التخلّى عن منصبه فى تلك اللحظة بعينها ؛ غير أن خليفته ، كونزاد أوف فيوشتوانجن ، استدعى عددا من رفاقه الفرسان من أوروبا . و أرسل هنرى ملك قبرص جنودا قبرصيين وأخاه أمالريك لقيادة الدفاع ، و وعد بالمجئ بنفسه مع التعزيزات . وتم قيد كل مواطن قادر بدنيا من مواطنى عكا ليلعب دوره . (❊)

(❊). (Hricht, *Geschichte*, pp. 1008ff, *Gestes des Chiprois*, p.241).

على أنه حتى مع ذلك كانت الأعداد قليلة ؛ إذ كان عدد سكان عكا المدنيين جميعا ثلاثين أو أربعين ألفا ؛ بالإضافة إلى ما يقل عن ألف فارس أو مساعد فارس بجواد ، وحوالي أربعة عشر ألف جندي مشاة ، بما فى ذلك الحجاج الإيطاليون . وكانت تحصينات المدينة فى حالة جيدة وقد تمت تقويتها مؤخرا بأوامر من الملك هنري . وقد أصبح هناك الآن خط أسوار مزدوج لحماية شبه الجزيرة التى تقع عليها المدينة وضاحيتها الشمالية مونتومسارت ، وسور واحد يفصل مونتومسارت عن عكا ، وتقع القلعة على ذلك السور الأخير بالقرب من نقطة اتصاله بالسور المزدوج . وكان هناك اثنا عشر برجاً على مسافات غير منتظمة من الأسوار الخارجية والداخلية ، وقد شُيد الكثير منها على نفقة بعض الحجاج البارزين ، مثل البرج الإنجليزي الذى بناه إدوارد الأول ، وبرج كونتيسة بلوا التالى له . وفى الزاوية التى تنحرف فيها الأسوار من المضى شمالاً من خليج عكا لى تمضى غرباً ناحية البحر ، قام برج ضخم على السور الخارجى بناه حديثاً الملك هنرى الثانى فى مواجهة البرج الملعون على السور الداخلى . وأمام برج الملك هنرى كان هناك مدخل ضخم بناه الملك هيو . وكانت هذه الزاوية بكاملها أضعف جزء فى الدفاع ؛ ولذلك عُهد بها إلى جنود الملك تحت إمرة أخيه أماريك . وعلى يمينته تمركز الفرسان الفرنسيون والإنجليز بقيادة جون أوف جريللى وأوتو أوف جراندسون ، ثم الجنود البنادقة وأبناء بيزا وجنود كميون عكا ، وعلى ميسرة أماريك كان هناك أولاً فرسان المستشفى ثم فرسان المعبد ؛ كل بقيادة سيده الأعظم ، وذلك لتغطية أسوار مونتومسارت ، أما فى فرسان التيوتون فكانوا بمثابة تعزيز للكتائب الملكية عند الريح الملعون . أما فى

جانب المسلمين ، فقد تمركز جيش حماة - وكان معه المؤرخ أبو الفدا نفسه - ناحية البحر في مواجهة فرسان المعبد؛ وتمركز جيش دمشق في مواجهة فرسان المستشفى ؛ وكان الجيش المصرى فى موضع يمتد من نهاية سور مونت موسارت ويلتف إلى خليج عكا ، ونصبت خيمة السلطان على مسافة غير بعيدة من الشاطئ فى مواجهة برج المندوب البابوي.(*)

Abu'l Feda, p. 164; Gestes des Chiprois, p. 243(*)

٦ إبريل ١٢٩١م حصار عكا

بدأ الحصار فى السادس من إبريل . ويوما بعد يوم راحت مناجق السلطان كبيرها وصغيرها تقذف أحجارها أو حاوياتها الفخارية وبها مزيج قابل للانفجار ، فتصطدم بأسوار المدينة ، أو تجاوزها إلى داخل المدينة ، وراح رماة سهام السلطان يصبّون سحب سهامهم على المدافعين فى أروقة الأبراج وشرفاتها ، بينما راح مهندسوه يعدون العدة لتلغيم الدفاعات الصعبة ، وقيل إنه كان لديه ألف مهندس أمام كل برج . وكان المسيحيون لا يزالون مسيطرين على البحر ، وكانت مؤن الطعام تصل بانتظام من قبرص ؛ غير أنهم كانوا يفتقرون إلى التسليح ، وبدأوا يتحققون من عدم وجود ما يكفى من الرجال لوضعهم على الأسوار لمجابهة الأعداء بأعدادهم المهولة ؛ غير أنه لم يكن هناك حديث عن الإستسلام . وثبّتوا فى إحدى سفنهم منجنيقا تسبب فى إحداث أضرار جسيمة فى معسكر السلطان . وفى ليلة ١٥ إبريل ، والقمر ساطع فى السماء خرج فرسان المعبد ، يساعدهم أوتو أوف جرانسون ، واندفعوا فى هجوم مباشر على معسكر رجال حماة ؛ وبوغت

المسلمون ، غير أن الكثير من فرسان المعبد تعثروا فى حبال الخيام فى غُيُشة الليل وسقطوا وأُسروا وأُجبر الآخرون على التقهقر إلى داخل المدينة بخسائر فادحة . وبعد ليال قليلة قام فرسان المستشفى بخروج آخر فى ظلام تام ، كان مآله الفشل الذريع ، إذ أشعل المسلمون على الفور مشاعلهم ونيرانهم . وبعد هذا الخروج الثانى تقرر أن ذلك باهظ التكلفة فى القوة البشرية . على أن التخلّى عن المعارك الهجومية أضر بمعنويات المسيحيين، وتفشى بينهم الإحساس بانقطاع الأمل . لقد كان الوقت فى جانب المسلمين .

وفى الرابع من مايو ، أى بعد حوالى شهر من بدء الحصار ، وصل الملك هنرى من قبرص ومعه ما استطاع جمعه من جنود بلغ عددهم مائة خيال وألفى راجل فى أربعين سفينة ؛ وكان برفقته رئيس أساقفة نيقوسيا ، جون توركو أوف أنكونا ، وربما يعزي تأخره فى المجئ الى المرض . واستقبل بمشاعر البهجة ، وما أن هبط الى البر حتى تسلم القيادة ونفث قوة فى الدفاع . غير أنه سرعان ما اتضح جليا أن التعزيزات كانت غاية فى الضالة ، فلم تحدث فرقا فى المحصلة العامة .

٤ مايو ١٢٩١م آخر محاولة للتفاوض

وحاول الملك محاولة أخيرة للسلام ، فأرسل فارسين هما وليم أوف كافران ووليم أوف فيليبير من فرسان المعبد الى السلطان يسأله لماذا خرق الهدنة ، ويَعده بالإنصاف من أية مظالم . واستقبلهما الأشرف خارج خيمته ؛ وقبل أن يبدأ بتسليم الرسالة سألهما باقتضاب ما إذا كانا قد أحضرا مفاتيح المدينة ؛ وعندما أجابا بالنفى قال إنه إنما يريد المكان ولا يعبأ بمصير السكان . وتقديرا لشجاعة الملك الذي جاء

للحرب وهو صغير ومريض فإنه سوف يبقى على السكان إذا استسلموا له ؛ ورد المبعوثان بأنهما سوف يُعتبران خائنين إذا وعدا بالإستسلام ، وبعد أن قالا ذلك مباشرة قذف منجنيق من الأسوار بحجر سقط بالقرب من المجموعة ؛ فاستشاط الأشرف غضبا واستل سيفه ليقتل السفيرين ، لكن الأمير الشجاعى قام إليه وهدأه قائلا إنه لا ينبغي أن يلوث سيفه بدماء الخنازير . وسُمح للفارسين بالعودة الى مليكهم .

وكان مهندسو السلطان قد بدأوا فعلا فى تلغيم الأبراج . وفى ٨ مايو قرر رجال الملك أن برج الملك هيو الضخم لم يعد الدفاع عنه مجديا ، فأشعلوا فيه النيران وتركوه لينهار . وخلال الأسبوع التالى لُغِمَ البرج الإنجليزي وبرج كونتييسة بلوا ، وبدأ انهيار الأسوار المجاورة لبوابة القديس أنطوان وبرج القديس نقولا . وصمد برج الملك هنري الثانى الجديد حتى ١٥ مايو ، عندما انهار جزء من جداره الخارجى ؛ وفى الصباح التالى شق المماليك طريقهم فى الأطلال ، وكان لا بد للدفاع أن يتقهقر الى الأسوار الداخلية . وفى نفس ذلك اليوم كان هناك هجوم مركز على بوابة القديس أنطوان ولم يمنع الأعداء من الدخول الى المدينة سوى بسالة فرسان المعبد وفرسان المستشفى . وتميّز مارشال فرسان المستشفى ، ماثيو أوف كليرمونت ، بشجاعته الفائقة .





عكا سنة ١٢٩١م

الجمعة ١٨ مايو : الهجوم العام

وفى اليوم التالى عزز المسلمون قبضتهم على السور الخارجى ؛ وأمر السلطان بهجوم عام صباح الجمعة ١٨ مايو ، وشن الهجوم بطول الأسوار من بوابة القديس أنطوان حتى برج البطريق بجوار الخليج ، غير أن، الهجوم الرئيسى للمسلمين كان على البرج الملعون عند زاوية الجزء النائى ، وألقى السلطان بكاء إمكانياته فى المعركة ، فلم تتوقف المناجق عن القصف ، وانهمرت سهام رماته - التى كانت أن تأخذ شكل كتلة متحدة - على المدينة ؛ واندفعت الكتيبة تلو الكتيبة يقودها أمراؤها بعماماتهم البيضاء تهاجم الدفاعات ؛ وكانت الضوضاء تثير الرعب ، والمهاجمون يصرخون صرخات المعركة ، تستحثهم الأبواق والصنج المعدنية والطبول التى يقرعها ثلاثمائة طبال على ظهور الجمال .

ولم يمض طويل وقت حتى شق المماليك طريقهم إلى داخل البرج الملعون مما اضطر حاميته المؤلفة من الفرسان السيريانيين والقبارصة إلى التقهقر غربا باتجاه بوابة القديس أنطوان حيث خف لمساعدتهم فرسان المعبد والمستشفى يحاربون جنبا إلى جنب ، وكأنه لم يكن هناك قط قرنان من التنافس بينهما . وحاول ماثيو أوف كليرمونت يانسا قيادة هجوم مضاد لاستعادة البرج ، بيد أنه على الرغم من أن السنين الأعظمين تبعاه ، لم يجد ذلك فتىلا . وبطول الأسوار الشرقية للمدينة تمكن جون أوف جريللى وأوتو أوف جراندسون من الصمود لبضع ساعات . بيد أنه بعد سقوط البرج الملعون استطاع الأعداء المرور من الأسوار المنهارة

والإستيلاء على بوابة القديس نيقول ؛ وبذا ضاع السور بكامله ورسخ المسلمون وضعهم داخل المدينة .

الهروب من عكا

واستعر القتال في الشوارع ، ولم يعد هناك ما يمكن عمله لإنقاذ عكا . وأصيب وليم أوف بوجو السيد الأعظم لفرسان المعبد بإصابات مميتة في هجومه المضاد العقيم على البرج الملعون ، وحمله أتباعه إلى مبنى نظام المعبد حيث مات ، وكان معه ماثيو أوف كليرمونت ، لكنه عاد إلى المعركة وإلى حتفه . وجرح السيد الأعظم لفرسان المستشفى جون أوف فلير ، لكن رجاله أحضروه إلى المرفأ ووضعوه على متن سفينة وسط اعتراضاته . وكان الملك هنرى وأخوه أمالريك قد ركبا السفينة فعلا ؛ وفيما بعد اتهم الملك هنرى بالجبن لتخليه عن المدينة ، غير أنه كان فاقد الحيلة ، وكان واجبه إزاء مملكته يحتم عليه تجنب الأسر . وفي القطاع الشرقي جرح جون أوف جريللي وتسلم القيادة أوتو أوف جراندسون الذي صادر كل ما كان يجده من السفن البندقية ووضع عليها جون أوف جريللي وجميع ما أمكن إلقاؤه من الجنود وكان هو آخر من انضم إليهم على ظهرها . وعم اضطلاب مفزع أرصفة الميناء ؛ واكتظت قوارب التجديف بالجنود والمدنيين ، وفيهم النساء والأطفال ، في سعى للوصول إلى الغلايين الراسية قبالة الشاطئ . وكان البطريق العجوز نيكولاس أوف حنابر قد جرح جرحا بسيطا وحمله خدمه المخلصون ووضعوه على زورق شراعى صغير ؛ ومن قبيل العطف سمح لكثير من اللاجئين أن يركبوا معه القارب إلى أن هبط الزورق بثقلهم وأغرقهم جميعا . وبعض الرجال

أسعفتهم أذهانهم فاخطفوا قارباً وراحوا يجمعون رسوماً باهظة من الياثسين على الأرصفة من التجار والسيدات ؛ وقام المغامر الكتالوني (يعنى من كتالونيا شمال شرق أسبانيا) روجر فلور ، الذي حارب بشجاعة كفارس من فرسان المعبد أثناء الحصار ، بتولى قيادة غليون تابع لفرسان المعبد ، وكان بمثابة أساس لثروته الضخمة التى جمعها من ابتزازه لنبيلات عكا .

وكانت السفن ضئيلة العدد للغاية بحيث لا تستطيع أن تنقذ الهاربين . وسرعان ما توغل جنود المسلمين فى المدينة مباشرة ، يقتلون من يقابلهم ، المسنون والنساء والأطفال على حد سواء ؛ وابتسم الحظ لقليل من المواطنين الذين مكثوا فى بيوتهم ، فقد أخذوا أحياء لبياعوا رقيقاً ، ولكن لم ينج الكثير . وليس بمقدور أحد أن يخبرنا بعدد الذين هلكوا ؛ وفيما بعد حاولت الأنظمة الدينية العسكرية وكذلك بيوتات التجار العظام وضع قوائم بالناجين من أفرادها ، غير أن مصير أغلب أفرادها كان مجهولاً . وتحدث من سافروا لاحقاً إلى الشرق عن مشاهدتهم لبعض أعضاء فرسان المعبد المرتدين عن دينهم يعيشون عيشة حقيرة فى القاهرة ، وآخرين يعملون فى قطع الأخشاب ناحية البحر الميت . وأطلق سراح بعض الأسرى وأعيدوا إلى أوروبا بعد تسع أو عشر سنوات . وقيل إن الرقيق من الفرسان وذرياتهم كان أسيادهم يعاملونهم بشئ من الإحترام . واختفت نسبة كثيرات وأطفال إلى الأبد فى حريم الممالك وزاد العرض فى سوق الرقيق بدمشق زيادة كبيرة ، فانخفض سعر الفتاة إلى دراهمة واحدة . على أن عدد المسيحيين الذين قتلوا كان أكبر .

وبحلول ليل ١٨ مايو باتت عكا كلها فى قبضة السلطان ، فيما عدا قلعة فرسان المعبد الضخمة ذات النتوء المطل على البحر فى النقطة الجنوبية الغربية من المدينة ، حيث لاذ بها فرسان المعبد الناجون من الموت ومعهم عدد من المواطنين من الجنسين . ولعدة أيام تحدث جدرانها الضخمة الأعداء ، والسفن التى أنزلت اللاجئين فى قبرص عادت لمساعدتهم . وبعد أسبوع تقريبا عرض الأشرف على مارشال النظام ، بطرس أوف سيفري السماح له بركوب البحر مع كل من كان معه فى القلعة بمنقولاتهم إذا استسلموا له ؛ وقبل بطرس الشرط ، ودخل أحد الأمراء ومائة مملوك القلعة للإشراف على الترتيبات ، بينما رفرفت راية السلطان على البرج . ولكن هؤلاء المماليك كانوا خارج سيطرة المشرفين عليهم ، فبدأوا فى إزعاج المسيحيات والأطفال وفى تملكهم ، الأمر الذى أثار حنق الفرسان فانقضوا على المسلمين وقتلوهم ، وأنزلوا راية الأعداء وتهيأوا للمقاومة حتى الموت . وعندما هبط الظلام ، أرسل بطرس أوف سيفري خزانة نظام فرسان المعبد مع قائد الفرسان ، تيبالد جودين ، مع قليل من غير المقاتلين ، فى قارب إلى القلعة فى صيدا . وفى اليوم التالى ، وعندما رأى الأشرف قوة القلعة وما كانت عليه حاميتها من شجاعة يائسة ، عرض نفس الشرط المشرف كما سبق ؛ وخرج بطرس وقليل من رفاقه بمرور آمن لمناقشة الإستسلام . غير أنهم ما أن وصلوا خيمة السلطان حتى حوصروا وقيدوا وضربت أعناقهم على الفور ؛ ولما رأى أفراد الحامية من فوق الأسوار ما حدث أغلقوا البوابة وواصلوا الحرب . غير أنهم لا يستطيعون منع المهندسين المسلمين من الزحف حتى الأسوار وحفر نفق ضخم تحتهم . وفى ٢٨ مايو بدأ جانب القلعة المطل على اليابسة فى الإنهيار ، ودفع الأشرف ، الذى خذله صبره ، بألفى مملوك إلى

داخل الفتحة الآخذة فى الإتساع . ولم تتحملهم قواعد المبنى التي تزايد ميلها ؛ وبينما كانوا يشقون طريقهم قتالا إلى الداخل انهار الصرح كله وقضى على المدافعين والمهاجمين على السواء بالكم الهائل من الأحجار المنهارة .

- ١٢٩١م تدمير عكا

ما أن أصبحت عكا فى يد السلطان حتى أخذ فى تدميرها بصورة منتظمة وقد عقد العزم على ألا تعود أبدا كراس حرية للعدوان المسيحي فى سوريا ؛ فنهبت البيوت والأسواق ثم حرقت ؛ وهدمت مباني الأنظمة الدينية العسكرية ، وعُطِلَت تحصينات الأبراج والقلاع وتركّت أسوار المدينة للتفكك . وعندما مر بها الحاج الألمانى ليودولف أوف سوشين بعد ذلك بأربعين سنة ، لم يجد سوى بعض الفلاحين التعساء يعيشون بين أطلال ما كان ذات مرة العاصمة الرائعة لمملكة الشرق الفرنجي (أوتريمييه) ؛ وما تزال هناك كنيسة أو كنيسةتين لم تدمر كلية ؛ غير أن المدخل الرائع لكنيسة القديس أندرو قد أُخذ لتزيين المسجد الذي بنى فى القاهرة لتشريف السلطان المنتصر ؛ وفى وسط الجدران المتهدمة فى كنيسة سانت دومينيك ، لا يزال قبر الراهب الدومينيكي ، جوردان السكسونى ، باقيا لم يمس ، إذ أن المسلمين قد حذقوا فيه ووجدوا أن الجثة لم تفسد (♣)

Enlart, *Monuments des Vroises*, ii, pp. 9-11; Etienne de Lusignan, (♣) *Histoire de Chypre*. Fol. 90; Ludolf of Suchem (P.P.T.S. p.61)

٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م نهاية مملكة الشرق الفرنجي (أوتريمييه)

(١) صور

وسرعان ما لقيت المدن الفرنجية المتبقية نفس مصير عكا . فبعد أن أصبح أغلب عكا في قبضة الأشرف ، أرسل يوم ١٩ مايو فرقة جنود كبيرة إلى صور التي كانت أقوى مدن الساحل ، وكانت منيعة أمام أي عدو يفتقد السيطرة على البحر ؛ وفيما مضى تسببت مرتين في إحباط صلاح الدين . وقبل أشهر قليلة كانت الأميرة مرجريت التي تنتمي إليها المدينة ، قد سلمتها لابن أخيها ، أخى الملك ، أمالريك . وكانت حاميتها صغيرة ، وما أن اقترب العدو حتى سيطر الهلع على وكيل أمالريك ، آدم أوف كارفان ، وأبحر هاربا إلى قبرص وتخلّى عن المدينة دون قتال. (♣)

Gestes des Chiprois, p. 254; Sanudo, *loc. Cit.*; al-Jazari, p. 6; (♣)
Abu'l Feda, p. 164

(٢) صيدا

وفى صيدا قرر فرسان المعبد المقاومة . وكان تيبالد جردين حاضرا مع ثروة نظام فرسان المعبد ، وكان الفرسان الباقون على قيد الحياة قد انتخبوه سيدا أعظم ليخلف وليم أوف بوجو . ولقد تركوا فى هدوء لمدة شهر . ثم جاء جيش مملوكى عرمرم بقيادة الأمير الشجاعى . وكان الفرسان من القلة بحيث لا يستطيعون الإحتفاظ بالمدينة ، لذا انسحبوا مع الكثير من وجهاء المواطنين إلى قلعة البحر التي بنيت على جزيرة صخرية على بعد مائة ياردة من الشاطئ ، تم ترميمها حديثا . وفى الحال أبحر تيبالد إلى قبرص لجمع الجنود لمساعدة القلعة ؛ لكنه بعدما أصبح هناك لم يفعل

شيئا، إمّا لجبنه أو لياسه . وحارب فرسان المعبد الموجودون فى القلعة ببسالة ، ولكن عندما بدأ مهندسو المماليك فى بناء ممر مرتفع فى البحر استيأسوا وأبحروا شمال الساحل إلى طرطوس. وفى ١٤ يولية دخل الشجاعى القلعة وأمر بتدميرها (♣).

Gestes des Chiprois, pp. 256-7 *Annales des Terre Sainte*, (♣) p.460; al-Jazari, p.7; Maqrisi, *Sultans*, II, i, p.131.; Abu'l Feda, *loc. Cit.*

(٣) بيروت

وبعد أسبوع ظهر الشجاعى أمام بيروت التى كان مواطنوها يعلقون الآمال على أن المعاهدة المعقودة بين السيدة إشياف والسلطان سوف تحفظهم من الهجوم ؛ وعندما قام الأمير بتوجيه الأمر إلى قادة الحامية بالحضور للإعراب عن احترامهم له انصاعوا للأمر بقلق ، لا لشيئ سوى ليجدوا أنفسهم سجناء . ولا تستطيع الحامية أن تفكر فى الدفاع فى غيبة قادتها . فهرع أفرادها إلى سفنهم وولوا الأدبار حاملين معهم ما فى الكندرائية من آثار ، ودخل المماليك المدينة يوم ٣١ يولية . ولقد هدموا أسوارها وتحولت الكندرائية إلى مسجد . (♣)

Gestes des Chiprois, pp. 257-8; al-Jazari, *loc. Cit.*; Maqrisi, *loc. Cit.*; Abu'l Feda, *loc. Cit.*

(٤) حيفا

وما لبث السلطان أن احتل حيفا بعد ذلك دون مقاومة يوم ٣٠ يوليو ، وحرق رجاله الأديرة على جبل الكرمل وقتلوا رهبانها . وكانت ما تزال هناك قلعتا فرسان المعبد فى طرطوس وفى عثايت ؛ ولم يكن فى أي منهما الحامية ذات القوة الكفيلة

بمواجهة الحصار ، فصار الجلاء عن طرطوس يوم ٣ أغسطس وعن عثليت يوم ١٤ من نفس الشهر . وكل ما بقى آنذاك لفرسان المعبد قلعة جزيرة إرود على بعد حوالى ميلين من الساحل فى مواجهة طرطوس ؛ وظلوا ماكثين هناك طوال اثنتى عشرة سنة أخرى ، ولم يجلوا عن الجزيرة إلا فى سنة ١٣٠٣م عندما بدأت الشكوك تحوم حول مستقبل هذا النظام الدينى العسكرى .

(٥) قلعة الروم

وسار السلطان إلى قلعة الروم بجأش مكين ، وجيش يرهب المشركين ، وجمع من العساكر الشامية والحلبية . وكان نزوله عليها يوم الثلاثاء من جمادى الآخرة سنة ٦٩١ هـ . واجتهد فى حصارها وجَدَ ، وأعد لها من الآلات والمجانيق ما لا يُعَد . وأقمنّا على ذلك عشرين يوما متوالية . وفى أثناء ذلك ، وافت طائفة من عسكر التتار إلى جانب الفرات الشرقى . ولما وصلت الطلائع مُخْبِرة بوصولهم جرد السلطان الأمير بدر الدين أمير سلاح مقدما وجماعة من الأمراء . قال المصنف: فتوجهنا إلى جهة شميمصات ركضا ، وأسرعنا إليها نطوي أرضا فأرضا ، وعدينا الفرات . وكان التتار قد أحسوا بوصولنا إليهم ، وهجومنا عليهم ، فانهزموا قبل الدنو منهم ، ولم ندرك سوى آثارهم ومواقد نارهم ، ورجعنا الى البيرة ،

ومنها إلى قلعة الروم ، واستمر حصارها إلى أن أخذت
فى يوم الجمعة سابع عشر رجب سنة ٦٩١ هـ ، وأخرج
منها الكيخاغلوس (يعنى بطريك الأرمن ويسمى
الكاثوليكوس أو الجاثليق) ومن كان معه . ورتب
السلطان الأمير . علم الدين سنجر الشجاعى لعمارتها ، وأمر
أن لا تُدعى قلعة الروم بل قلعة المسلمين الأشرفية ،
واتقرت فى جملة الممالك الإسلامية .

(مختار الأخبار)

(تاريخ الدولة الأيوبية ودولة المماليك البحرية)

(حتى سنة ٧٠٢ هـ ، ص ٩٢-٩٣)

(تأليف بيبرس المنصورى ، تحقيق د. عبد الحميد صالح حمدان)

(٦) تفريغ الشرق من الصليبيين

وراح جند السلطان لعدة أشهر يجوبون السواحل شمالا وجنوبا ، يدمرون
بعناية أي شئ قد يفيد الفرنج إذا ما حاولوا النزول على الشاطئ مرة أخرى ؛ فراحوا
يقطعون أشجار بساكنين الفاكهة ، ويفسدون أنظمة الري . والقلاع الوحيدة التى تركت
قائمة هى تلك القلاع البعيدة عن الساحل ، مثل قلعة جبل الحاج فى طرابلس ، وقلعة
المرقب على جبلها المرتفع . ولقد عمّ الخراب على طول البحر . وشاهد فلاحو
المزارع ، التى كانت ذات مرة غنية بالمزروعات ، مزارعهم وقد دُمّرت ، فلاذوا
بالجبال . وسارع من كان من أصل فرنجى إلى الاندماج فى العنصر الوطنى ،
وعومل المسيحيون الوطنيون معاملة أفضل قليلا من العبيد ؛ لقد انقضى ما كان

للإسلام من تسامح كريم ؛ ذلك أن مرارة الحروب الدينية الطويلة نالت من المنتصرين ، فلم يعد لديهم مكان للرحمة إزاء الكفار .

ولم تكن جماعة المسيحيين التي هربت إلى قبرص بأفضل حال ؛ فقد عاش جيل حياة بائسة ، حياة اللاجئين غير المرغوبين ، وبمضى السنين تقلص العطف عليهم واستحال إلى تعاطف هزيل ؛ وكانت فالتهم الوحيدة أنهم كانوا يذكرون القبارصة بالكارثة المروعة ، ولم يكن القبارصة بحاجة إلى مذكر . وطوال القرن التالي كانت سيدات الجزيرة العظيمات ، عندما يخرجن من دورهن ، يرتدين العباءات السوداء فتغطيهن من الرأس إلى القدم . لقد كانت علامة الحداد على موت الشرق الفرنجي . (❖)

Steven Runciman, A History of the Crusades, vol. 3, pp. 474-484 (❖)
ستيفن رانسيمان ، تاريخ الحملات الصليبية ، ج ٣ صفحات ٤٧٤-٤٨٤ ترجمة
نور الدين خليل

ابتهج الشرق كله بأنباء الانتصارات بفتح عكا وما تلاه من الإستيلاء على الثغور ، وقال بعض الشعراء أبياتا يصف فيها هذا الفتح ويذكر فيها هذا المنح :

بلغت في الملك أقصى غاية الأمل	وقئت شأوا ملوك الأعصر الأول
ونلت بالحول دون الناس كلهم	ما لم ينله ملوك الأرض بالحيل
فأنت للدين والدنيا صلاحهما	وفيهما حمل ضييم غير محتمل
لقد فتحت حصونا طالما رجعت	للناس عنها الملوك الصيد في خجل
أنت الذي لم تدع للكفر من بلد	ياوي إليه ولا للدين من أمل

أحرزت من فتح عكا كل ما عجزت	عنه الملوك بعزم غير منبئل
عقيلة المدن أمنت من حصانتها	وصونها من ليالى الدهر فى عقل
كم قد دعتها ملوك الأرض راغبة	فلم تجب أحداً منهم ولم تصل
حتى دعوت قلبت وهي طائعة	بعد الأناء لأمر منك ممثّل
ما زال غيرك فيها طامعا وعلى	يديك قد كان هذا الفتح فى الأزل
قصدها فأصببت بعد ما فجعت	فى أهلها من أسود الغيل بالغيل
صدمتها بجيوش لو صدمت بها	شم الجبال أزالتها ولم تزل
فأصبحت بعد عز الملك خاضعة	لذلة الملك طول الدهر فى سمل
أمنت خرابا وأضحى أهلها رمما	وسطرتها يد الأيام فى المثل
هدمت ما شيدوا فرقت ما جمعوا	نقضت ما أبرموه غير محتفل
وعندما أصبحت قفرا منازلهم	من السواحل بعد الأهل فى عطل
رحلت عنها ولكن قد أقمت بها	من خوف بأسك جيشا غير مرتحل (١)

(١) التحفة الملوكية فى الدولة التركية

تاريخ دولة المماليك البحرية فى الفترة من ٦٤٨ - ٧١١ هجرية ، ص ١٢٨
لمؤلفه بيبرس المنصورى، نائب السلطنة فى مصر، المتوفى سنة ٧٢٥ هجرية
تحقيق دكتور عبد الحميد صالح حمدان .

الفصل الرابع

اغتيال الأشرف خليل

... وعثرة الرأي تُردي
(حافظ إبراهيم)

- الأشرف خليل (الشهيد بن الشهيد)

- اغتيال الأشرف خليل .

- الأمير حسام الدين طرنطاي ، نائب السلطنة .

- زعيما المؤامرة

- الأمير بدر الدين بيدرا (القاهر وهو المقهور)

- حسام الدين لاجين المنصوري (من قتل يقتل)

- مصير القاتل بدر الدين بيدرا

- مصير القاتل حسام الدين لاجين المنصوري .

- الأشرف خليل (الشهيد بن الشهيد)

كان الأشرف خليل قد استهل حكمه بالتخلص من بعض رجال الدولة البارزين، الذين كانت لهم السطوة والنفوذ في عهد أبيه ، والتحكم في زمام تحقيق الأمن بين السكان في كافة أنحاء البلاد .

وبتوليهِ عرش السلطنة سنة ٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م بعد وفاة أبيه المنصور قلاوون، وبما استهل به حكمه من التخلص من بعض البارزين كما تقدم ، كان من الطبيعي أن يعود نفوذ الأمراء ، وتتجدد الصراعات الداخلية ، لكنه استطاع التغلب على هذه المصاعب كلها على الرغم من قصر مدة حكمه للبلاد، وبرهن على أنه حاكم كفء مهيب، شديد البأس، عارف بأحوال المملكة، حتى قال فيه ابن إياس في تاريخه :

كان الأشرف بطلا لا يكل عن الحروب ليلا ونهارا، ولا يُعرف من أبناء الملوك مَنْ كان يناظره في العزم والشجاعة والإقدام.

ويكفي الأشرف خليل مجداً يخد اسمه بين أعظم قادة التاريخ الإسلامي أنه استطاع استعادة عكا من أيدي الصليبيين سنة ٦٩٢ هـ / ١٢٩٢ م ، بعد أن استعصت على مَنْ كان قبله من السلاطين لحصانتها، كما تابع جهاده في تتبع جيوش الصليبيين بالشام، واستعاد صور وحيفا وبيروت ، وظل يضيف انتصارات

عظيمة إلى سجل هذه الدولة كان من شأنها أن يظل العالم الإسلامي قويا مترابطا،
ويقوم بدوره في البناء الحضاري .

وللدلالة على وطنيته وشجاعته وحرصه على رفعة الإسلام والعروبة
نورد فيما يلي بضعة أسطر بعث بها إلى ملك المغول :

رسالة جوابية

من السلطان الملك الأشرف خليل بن قلاوون

إلى ملك المغول كيختوا

أرسل ملك المغول كيختوا إلى الملك الأشرف خليل رسالة
يطلب فيها منه أن يعيد له حلب لأنها مما فتحه أبوه
هولاكو وهو يريد الإقامة فيها ، وإن رفض السلطان ذلك
أخذ منه الشام كله ، فأجابه السلطان بما يلي :

قد وافق القان ما كان في نفسي ، فإني كنت على عزم من
أخذ بغداد وقتل رجاله ، فإني أرجو أن أردّها دار إسلام
كما كانت ، وسينظر أينما يسبق إلى بلاد صاحبه .

(كتاب السلوك للمقرئ ج ١، ق ٣-٧٨٦)

كان الأشرف يرى أن ليس هناك من خطر عاجل يأتي من قبرص ، وإنما
الخطر حتما سوف يأتي من الشرق ، من المغول .

وتحدثنا كتب التاريخ أن كان هناك بضع أمراء تأمروا على اغتيال الأشرف جاء ذكرهم بالإسم كما سيأتى ذكره ، وإن اختلف المؤرخون حول بعض التفاصيل المتصلة بعملية القتل والتمثيل بجثة الأشرف الشهيد . وقد تقرر الإكتفاء بإيراد ما نكره المؤرخون عن اثنين من زعماء المؤامرة هما بدر الدين بيدرا وحسام الدين لاجين ، إذ أنهما أقدما على فعلتهما الشنعاء طمعا فى السلطنة أكثر من دافع الإنتقام لظلم لحق بهما . وقد أعلن كل منهما عن نفسه سلطانا بصورة متتابعة ، وإن لم يستمر الأول (بيدرا) لأكثر من يوم واحد ، والثانى (لاجين لسنتين) . فهما إذن من الطامعين فى السلطنة ، ولذلك سقناهما كمثال فى أحداث الإغتيال كما سيأتى ذكره .

- اغتيال الأشرف خليل -

خرج السلطان فى رحلة صيد ووصل خبر إلى بيدرا وجماعته أن السلطان سيق ببقى الأمراء وليس معه سوى أمير واحد فلقوا به . ضربه بيدرا أولاً فلم يقتله فتقدم لاجين قائلاً: "يا بيدرا! من يريد ملك مصر والشام تكون هذه ضربته." وضرب السلطان فأسقطه إلى الأرض. وبقيت جثته ملقاة فى الصحراء أياماً إلى أن نُقلت إلى القاهرة؛ حيث دفنت بالمدرسة التى أنشأها لنفسه بالقرب من ضريح السيدة نفيسة.

وفى رواية بيبرس المنصوري المعاصر للأحداث :

ومن غد ذلك اليوم ، ركب السلطان إلى الصيد فى عدة قليلة من صغار المماليك الخاصكية الذين كان جانحاً إليهم ، وعاطفا عليهم ؛ فلاحت لبيدرا الفرصة ، فركب وركب معه من الأمراء حسام الدين لاجين المنصوري ،

وشمس الدين قراسنقر المنصوري ، وقد كان السلطان عزله من نيابة المملكة الحلبية وله فيها من حياة والده ، والأمير سيف الدين بهادر رأس نوبة ، والطنبغا رأس نوبة ، ونوغية السلحدار ، واقسنقر الحسامي ، ومحمد خواجا وغيرهم ، وتوجهوا إلى الجهة التي قصدتها السلطان على أنهم يتصيدون ، ولم يكن قصدهم إلا صيده ، ثم أدركوه ، فلما رأهم استشعر ووقف ، فوثبوا عليه وثوب الأسود ، وثاروا عليه كالأراقم السود ، وبادره بيدرا بضربة ، فرده السلطان يزخمة طبل باز فقطع أذنه بجرح سالم ، وتقدم حسام الدين لاجين المنصوري فضربه ضربة قطعت عاتقه ، وأوهت علانقه ، وطعنه الناق المنصوري في جوفه بسيفه فسقط صريعا . وكان مقتله في ثالث عشر المحرم سنة ٦٩٣ هجرية . (٥)

(٥) (مختار الأخبار ، لببيرس لمنصوري ، ص ٩٥-٩٦)

- الأمير حسام الدين طرنطاي ، نائب السلطنة .

شهد معركة حمص مع السلطان المنصور قلاوون سنة ٦٧٩ هـ ، وكان على رأس ميسرة المسلمين في المعركة . وفي عام ٦٨٥ هـ ، عندما كان نائب السلطنة للسلطان المنصور قلاوون ، جرده السلطان إلى قلعة الكرك حيث نجح في استمالة أولاد الظاهر ببيرس في التسليم ومصاحبته إلى القاهرة بعد اعطائهم الأمان . وفي

العام التالي ٦٨٦ هـ حاصر قلعة صهيون التي كان سنقر الأشقر المتمرد قد احتسب بها ، ونجح كذلك في إقناع سنقر الأشقر بالإستسلام للسلطان المنصور قلاوون . وفي العام الذي تلاه ، ٦٨٩ هـ صاحب المنصور قلاوون في حملته على عكا التي مات فيها السلطان وهو في الطريق .

على أن نائب السلطنة حسام الدين طرنطاي كانت بينه وبين كل من : الأمير علم الدين سنجر الشجاعى والأمير بدر الدين بيدرا عداوات قديمة وأحقاد دفينه و شحناء متجددة متقادمة ، لا لشيء إلا لأن طرنطاي نائب السلطنة كان يراقبهما مراقبة دقيقة ، ويحول بينهما وبين سوء المقاصد . فما أن جلس الأشرف على عرش السلطنة إلا وألقى القبض على الأمير حسام الدين طرنطاي نائب السلطنة فى عهد والده قلاوون . وقد سنحت الفرصة للأميرين وأتباعهما حتى أشاروا على الأشرف باعتقال طرنطاي ، فقبض عليه بعد وفاة أبيه بثمانية أيام . وصودرت أمواله وأودعت فى الخزائن السلطانية ، ونُهبَت ممتلكاته وخيوله وممتلكاته . وولى الأشرف خليل مكانه فى نيابة السلطنة الأمير الثانى بدر الدين بيدرا ، وهذا بدوره استوزر شخاصا يسمى شمس الدين محمد بن السلعوس الشامى التاجر ، فبسط يده ولسانه وأطلق جبروته فى ميدان الأمر والنهي .

على أننا لم نجد فيما كتبه المؤرخون ما يدل على خروج نائب السلطنة حسام الدين طرنطاي على الطاعة أو اشتراكه فى جرم اغتيال الأشرف خليل ، وإنما أوردنا ذلك الجانب من سيرته المتاح لدينا مما تركه المؤرخون حتى تكتمل الصورة لدي القارئ ، ولعموم الفائدة ولأخذ الموعظة من أن (عثرة الرأي تُردى) .

- الأمير بدر الدين بيدرا (القاهر وهو المقهور)

كان من صغار أعيان السلطان قلاوون الذي رفعه وولاه الوزارة ونياية السلطنة ، ثم أصبح بدر الدين نفسه سلطانا ليوم واحد فقط بعد اغتيال الأشرف .

وبعد جلوس الأشرف خليل على عرش السلطنة ولى الأمير بدر الدين بيدرا نياية السلطنة بدلا من حسام الدين طرناي . وفى خضم تلك العلاقات المعقدة ، والأحقاد المتجددة ، حدث أن وزير دولة الأشرف، وهو شمس الدين السلعوس ، توجه لتجهيز الإقامات ، فلم يجد فى الحواصل السلطانية والمعاملات الديوانية ما يكفى الوظائف التى يُحتاج إليها ، والإقامات التى توجه بسببها ووجد للأمير بدر الدين بيدرا شيئا كثيرا من الحواصل والأموال والغلال بكل إقليم، فصار يشى به عند السلطان، ويقول له هذه الأقوال حتى إنه أوغر صدره وملا بالموجدة على المشار إليه قلبه . وأنكر السلطان على بيدرا وسبّه ، وصار يُظهر له الإنكار تارة ويُبطنه أخرى . وكان بيدرا قد أذكى العيون لرصده ، ورتب أقواما من الخاصكية لسماع ما يقوله فى حقه

وظهر لبيدرا تغير السلطان ، وأسرّه فى نفسه ، وشرع فى الإتفاق مع الخاصكية على قتله . وكان السلطان عند

عوده من الصعيد قد أمسك الأمير شمس الدين سنقر الأشقر وأعدمه ، وأمسك الأمير ركن الدين طقصورا وأعدمه ، وأمسك الأمير حسام الدين لاجين وأودعه الإعتقال ، وأرسل إليه من يخنقه فى الجب بوتر ، فلما خنق أزيد وظن أنه مات ، فخلى عنه ، وأراد الله حياته ، وشفع فيه بدر الدين بيدرا ، فأجيب سؤاله ، وأحضره بين يديه فى ملا من الأمراء الأكابر والأصاغر ، وسلمته لبيدرا وقال له : خذ هذا يكون لك مملوكا ، وافتصل به . والمذكور كان أكبر من بيدرا منزلة ، فأثر هذا القول فى نفسه ، واتفقوا عليه جميعا .

وفى ثالث المحرم سنة ٦٩٣ هـ ، خرج للصيد ، ولما وصل إلى تروجه أعطى الأمراء دستوراً ليتوجهوا إلى جهاتهم ، ويتفرقوا فى إقطاعاتهم . وكان الوزير المذكور (شمس الدين بن السلجوس) قد تقدم الى الإسكندرية لتجهيز الإقامات، وتحصيل الأقمشة والإستعمالات والأموال التى يُحتاج إليها برسم الإنعام والإطلاقات (جمع إطلاق وهو قطعة أرض تمنح وتعفى من جميع أنواع الضرائب) . ووردت كتبه من هناك بأنه لم يجد بالثغر مالا ولا قماشا بحكم أن نواب يدرا استولوا على المتاجر والإستعمالات ،

فاشتد غضب السلطان ، وأحضر بيدرا وشمته أبلغ شتم .
ولما خرج من قُدامه علم أنه أنكاه ، فأراد أن يتلافاه ،
وأرسل إليه ألف دينار ، فلم يفد ذلك العطاء ، ولا استدرك
فارط الخطاء . واتفق بيدرا مع الأمراء الذين حولها ،
والطائفة التي تسمع قوله (❖)

(❖) (مختار الأخبار ، لبيرس لمنصوري ، ص ٩٥-٩٦)

- حسام الدين لاجين المنصوري (من قتل يُقتل)

يبدو من روايات المؤرخين أن السلطان الأشرف خليل بن السلطان قلاوون لم يكن
يظهر الاحترام الواجب للأمراء الكبار حتى وصل بهم الأمر إلى قتله. ساءت العلاقة
بين الأشرف خليل وحسام الدين لاجين بسبب الوشائيات وبسبب غضب السلطان على
حميه الأمير ركن الدين بيبرس طقصوا. قبض السلطان على لاجين وحميه وآخرين
وأخرجوا من الجب ليُخنقوا وخنقوا جميعاً حتى ماتوا عدا لاجين.

يقول المقرئ في عن لاجين في كتاب السلوك :

حسام الدين لاجين المنصوري المعروف بالصغير كان
أولاً من جملة مماليك الملك المنصور علي بن الملك
المعز أبيك، فلما خلع اشتراه الأمير سيف الدين قلاوون
وهو أمير بسبعمئة وخمسين درهماً، من غير مالك
شرعي، فلما تبين له أنه من مماليك المنصور اشتراه مرة

ثانية، بحكم بيع قاضي القضاة تاج الدين عبد الوهاب ابن بنت الأعز له عن المنصور وهو غائب ببلاد الأشكري. وعرف حين بيعه بشقيير، فربي عند قلاوون وقيل له لاجين الصغير، وترقى في خدمته من الأوشاقية إلى السلاح دارية. ثم أمره قلاوون واستنابه بدمشق لما ملك، وهو لا يعرف إلا بلاجين الصغير، فشكرت سيرته في النيابة، وأحبته الرعية لعفته عما في أيديهم، فلما ملك الأشرف خليل بن قلاوون قبض عليه وعزله عن نيابة دمشق، ثم أفرج عنه وولاه إمرة السلاح دار كما كان قبل استنابته على دمشق. ثم بلغه أن الأشرف يريد القبض عليه ثانياً، ففر من داره بدمشق، فقبض عليه وحمل إلى قلعة الجبل، وأمر بخنقه قدام السلطان. ثم نجا من القتل بشفاعة الأمير بدر الدين بيدرا، وأعيد إلى الخدمة على عادته، واشترك مع بيدرا في قتل الأشرف خليل... ثم اختفى خبره مدة، وتنقل في المدن إلى أن تحدث الأمير زين الدين كتبغا في أمره، فعفي عنه وأعيد إلى إمرة كما كان. فلما صار زين الدين كتبغا سلطاناً، استقر لاجين في نيابة السلطنة مصر، إلى أن ركب على كتبغا وفر منه.....

وتولى خنق لاجين الأمير قراسنقر، فلما وضع الوتر في عنقه انقطع، فقال :يا خوند ما لي ذنب إلا حمي طقصوا وقد هلك ، وأنا أطلق ابنته . وكان قراسنقر له به عناية، فتألف ولم يجعل عليه، لما أراد الله من أن لاجين يقتل الأشرف ويملك موضعه ، وانتظر أن تقع به شفاعته . فشفع الأمير بدر الدين بيدرا في لاجين، وساعده من حضر من الأمراء، فغفى عنه ظناً أنه لا يعيش...

ثم كان أن استعدى وزير الأشرف خليل السلطان على الأمير بدر الدين بيدرا بسبب الكراهية بينهما. اشتد غضب السلطان على بيدرا وسبه بحضرة الأمراء فخاف بيدرا وجمع خشداشيته، ومنهم حسام الدين لاجين، وقرروا قتل السلطان. وقد خرج السلطان في رحلة صيد ووصل خبر إلى بيدرا وجماعته أن السلطان سبق باقي الأمراء وليس معه سوى أمير واحد فلحقوا به. وضربه بيدرا أولاً فلم يقتله فتقدم لاجين قائلاً: "يا بيدرا! من يريد ملك مصر والشام تكون هذه ضربته." وضرب السلطان فأسقطه إلى الأرض .

تقول بعض الروايات أن لاجين ظل مختبئاً بعد ذلك في جامع ابن طولون الذي كان مهجوراً في ذلك الوقت وأنه نذر إن قدر الله له أن ينجو ويصل إلى السلطنة أن يصلح

هذا الجامع . وبعد ثلاث سنوات ، أي في عام ١٢٩٦ م ، يشاء الله سبحانه وتعالى أن يصل لاجين إلى السلطنة بالفعل ليحكم لمدة سنتين وشهرين.

وظهر لاجين وقراسنقر واستعانوا بأحد أمراء زين الدين كتبغا الذي كان نائب السلطان فتوسط لهما كتبغا فعفا عنهما السلطان الناصر محمد بن قلاوون الذي كان طفلاً في ذلك الوقت . وأصلح كتبغا بينهم وبين باقي الأمراء .

وقد خلع الأمراء السلطان الناصر محمد بعد ذلك وأقاموا مكانه كتبغا الذي حكم مدة سنتين وولى فيهما لاجين نيابة مصر . ودارت على كتبغا الدوائر، إذ قرر الأمراء التخلص منه . وكان أوامهم لاجين ولكن كان كتبغا محظوظاً فتمكن من الهرب قبل أن يقتل ووصل إلى دمشق وخلع نفسه من السلطنة هناك . تولى لاجين السلطنة وقرر إرسال السلطان السابق الصغير صاحب الحق بالوراثه - السلطان الناصر محمد بن قلاوون - إلى الكرك .

يقول المقرئزي أن لاجين كان يعرف أنه لابد مقتول منذ أن قتل الملك الأشرف حتى أنه يوم اغتياله ظل يردد: "من قَتَلَ قُتِلَ". (♣)

(♣) تقي الدين المقرئزي السلوك لمعرفة دول الملوك

الجزء الثاني - بيروت، ١٩٩٧م

- مصير بدر الدين بيدرا

وأما أمر بيدرا فإنه لما قتل السلطان بايع الأمراء بيدرا بالسلطنة ولقبوه بالملك الأوحده وبات تلك الليلة فإن قتل الأشرف كان بين الظهر والعصر وأصبح ثاني يومه سار بيدرا بالعساكر إلى نحو الديار المصرية وبينما بيدرا سائر بعساكره وإذا بغبار عظيم قد علا وملأ الجو وقرب منه وإذا بالطلب عظيم فيه نحو ألف وخمسمائة فارس من الخاصكية الأشرفية ومعهم الأمير زين الدين كتيغا - وهو الذي تسلطن بعد ذلك بمدة على ما يأتي ذكره - والأمير حسام الدين الأستاذار طالبين بيدرا بدم أستاذهم السلطان الملك الأشرف خليل المذكور وأخذ الثأر منه ومن أصحابه وكان ذلك بالطرانة في يوم الأحد أول النهار فما كان غير ساعة إلا والتقوا وكان بيدرا لما رآهم صف من معه من أصحابه للقتال فصدموه الأشرفية صدمة صادقة وحملوا عليه حملة واحدة فرقوا شمله وهرب أكثر من كان معه فحينئذ أحاطوا ببیدرا وقبضوا عليه وحزوا رأسه وقيل: إنهم قطعوا يده قبل أن يحزوا رأسه كما قطعت يد أستاذهم الملك الأشرف بضربة السيف ولما حزوا رأسه حملوه على رمح وسيروه إلى القاهرة فطافوا به ثم عادوا نحو القاهرة حتى وصلوا بر

الجيزة فلم يمكنهم الأمير علم الدين سنجر الشجاعي من
التعدية إلى بر مصر لأن السلطان الملك الأشرف كان قد
تركه في القلعة عند سفره نائب السلطنة بها فلم يلتفتوا إليه
وأرادوا التعدية فأمر الشجاعي المراكب والشواني فعدت إلى
بر القاهرة وبقي العسكر والأمراء على جانب البحر مقيمين
حتى مشت بينهم الرسل على أن يمكنهم الشجاعي من
العبور حتى يقيموا عوض السلطان أخاه الملك الناصر محمد
بن قلاوون وهو صغير تسكيناً لما وقع وإخماداً للفتنة
فأجلسوه على تخت الملك بقلعة الجبل في رابع عشر المحرم
من سنة ثلاث وتسعين وستمائة المذكورة وأن يكون نائب
السلطنة الأمير زين الدين كتبغا والوزير الأمير علم الدين
سنجر الشجاعي وحسام الدين أستاذ الدار أتابك العساكر. (❦)

(❦) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة
لجمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي

- مصير حسام الدين لاجين -

وجاء دور لاجين أن يُقتل كسابقه ، إذ تصارع أمراؤه فقتل في يوم أصبح
فيه صائماً. و بعد الإفطار كان يلعب الشطرنج فدخل عليه أحد أمرائه الموثوق بهم
وانتهز فرصة قيامه للصلاة فضرب كتفه كما ضرب لاجين الأشرف خليل من قبل ثم
أجهز عليه باقي المتآمرين.

- قالوا في الأشرف خليل

لما قتل الملك الأشرف خليل المذكور بقي ملقى إلى أن خرج والي تروجة من بعد قتله بيومين ومعه أهل تروجة وأخذوه وغسلوه وكفنوه وجعلوه في تابوت في دار الوالي إلى أن سيروا من القاهرة الأمير سعد الدين كوجبا الناصري إلى مصرعه فأخذه في تابوت ووصل به إلى القاهرة سحر يوم الخميس ثاني عشرين صفر فدفن في تربة والدته بجوار أخيه الملك الصالح علي بن قلاوون - رحمهما الله تعالى -
ورثاه ابن حبيب بقصيدة أولها:

الكمال تبًا لأقوام بمالك رقهـم	فتكوا وما رقوا لحالة مترف
وافوه غدرا ثم صالوا جملة	بالمشرفي على الملوك الأشرف
وافى شهيدا نحو روضات الرضا	يختال بين مزهر ومزخرف

وقال النويري في تاريخه:

كان ملكا مهيبا شجاعا مقداما جسورا جوادا كريما بالمال أنفق على الجيش في هذه الثلاث سنين ثلاث نفقات:

الأولى في أول جلوسه في السلطنة في مال طرناطي

والثانية عند توجهه إلى عكا

والثالثة عند توجهه إلى قلعة الروم

انتهى كلام النويري باختصار.

وقال الشيخ صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي في تاريخه:

" وكان قبل ولاية الملك الأشرف يؤخذ عند باب الجابية بدمشق عن كل حمل خمسة دراهم مكسًا فأول ما تسلطن وردت إلى دمشق مسامحة بإسقاط هذا وبين سطور المرسوم بقلم العلامة بخطه:

لتسقط عن رعايانا هذه الظلامة ويستجلب لنا الدعاء من الخاصة والعامة "

انتهى كلام الصفدي.

وقال الحافظ أبو عبد الله الذهبي في تاريخه: بعد أن ساق من أحواله قطعة

جيدة فقال: " ولو طالت أيامه أو حياته لأخذ العراق وغيرها فإنه كان بطلا شجاعًا مقدمًا مهيبًا عالي الهمة يملأ العين ويرجف القلب رأيته مرات وكان ضخماً سمياً كبير الوجه بديع الجمال مستدير اللحية على وجهه رونق الحسن وهيبة السلطنة وكان إلى جوده وبذله الأموال في أغراضه المنتهى.

وكان مخوف السطوة شديد الوطأة قوي البطش تخافه الملوك في أمصارها

والوحوش العادية في آجامها ، أباد جماعة من كبار الدولة.

وكان منهمكاً في اللذات لا يعبأ بالتحرز لنفسه لفرط شجاعته ولم أحسبه بلغ

ثلاثين سنة ولعل الله عز وجل قد عفا عنه وأوجب له الجنة لكثرة جهاده وإنكائه في

الكفار "

انتهى كلام الذهبي باختصار.

وكان الأشرف مفرط الشجاعة والإقدام وجمهور الناس على أنه أشجع ملوك
الترك قديمًا وحديثًا بلا مدافعة ثم من بعده الملك الناصر فرج ابن الملك الظاهر
برقوق وشهرتهما في ذلك تغني عن الإطناب في ذكرهما. (❖)

(❖) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة
لجمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي

(♣)(♣)(♣)(♣)(♣)(♣)

الفصل الخامس

عَا

بعد الأشرف خليل

— ٧٠٠ سنة مباركة —

— أحمد باشا الجزار —

— نابوليون بوناپرت —

— عكا في القرن التاسع عشر —

— ٧٠٠ سنة مباركة

ظلت عكا بعد تحريرها من الصليبيين عام ١٢٩١م في عيشة ناعمة هائلة راضية ، لا يعكر صفو سكانها صرخات الحرب أو نواحق القتال ، وازدهرت فيها التجارة ، ونشطت من حولها الأعمال والأموال ، ولم يخش تجار دمشق ولا باقي المدن الداخلية تحكّم أحد من أعدائها في الميناء . حتّى عندما احتلها العثمانيون ، لم يسمع منادي الحرب ولا داعي القتال .

لم تكن عكا فقط هي التي كانت ناعمة في سلامها الحقيقي ، وإنما الشرق كله بعد أن تحرر من الصليبيين على اختلاف أصولهم ونحلهم . فلا جيوش تتجمع في قبرص للهجوم على المدن الإسلامية ، ولا أساطيل تمخر عباب البحار لتعزيز العدوان ونشر الخراب وإسالة الدماء البرينة الزكية .

وكان ذلك شأن المسيحيين الوطنيين أيضا ، فهم أتباع العقيدة الأرثوذكسية الذين لا قوا صنوف الإضطهاد على يد الصليبيين الأوروبيين أصحاب الكنيسة اللاتينية من أتباع العقيدة الكاثوليكية .

نحو من سبعة قرون لم تطأ بلاد الشرق قدم صليبية مسيحية للعدوان ، إلى أن انتهت الحرب العالمية الأولى بهزيمة الإمبراطورية العثمانية عام ١٩١٧م ، وإلغاء الخلافة الإسلامية عام ١٩٢٦م ، ونزول القوات البريطانية والفرنسية أرض الإسلام مرة أخرى باحتلال فرنسا لسوريا ولبنان ، واحتلال إنجلترا لمصر والعراق

وفرض انتداب على فلسطين ، بعد أن طردهم الأشرف خليل من ما يقرب من سبعمائة سنة .

وتنقسم الفترة المملوكية في واقع الأمر إلى فترتين رئيسيتين ، متعارضتين تعارضا بيننا :

♣ الفترة الأولى: فترة الازدهار، وتمتد الفترة الأولى من ظهور المماليك على مسرح الأحداث عام ١٢٥٠م ، عندما حكم أول المماليك (شجرة الدر) وتنتهي عام ١٥١٧م عندما انتصر السلطان العثماني سليم الأول على آخر سلاطين المماليك طومان باي الثاني . أي ما يقرب من خمسمائة سنة .

♣ الفترة الثانية: فترة الاضمحلال، التي تمتد من عام ١٥١٧م سنة الغزو العثماني وحتى عام ١٨١١م عندما قضى محمد علي باشا على المماليك نهائيا بالقضاء عليهم فيما يشتهر في التاريخ باسم "مذبحة القلعة" . أي ما يقرب من ثلاثمائة سنة .

وإذن ، انتهت الحقبة المملوكية المؤثرة سنة ١٥١٧م بانتصار السلطان سليم الأول العثماني على آخر المماليك البرجية طومان باي ، كما تقدم . وقد حكم العثمانيون البلاد من عام ١٥١٧ حتى ١٩١٨ ، أي مدة ٤٠١ سنة، استعادت عكا خلالها مكانتها وتطورت وازدهرت في أيام الزعيمين ضاهر العمر وأحمد باشا الجزائر.

كان طاهر العمر أمير الجليل في الفترة ١٧٤٥ - ١٧٧٦ ، وقد بنى سورًا حول المدينة من الجهة الشرقية لحمايتها من أي هجوم برّي، كما بنى قلعة في الشمال

الغربي من المدينة والتي أصبحت لاحقاً سجنًا في أيام العثمانيين والانتداب البريطاني. وتم بناء مسجدين وحصل اليهود على مبنى ليصبح كنيسًا لهم. كما رمم ضاهر العمر الخانات وشيد سوقًا تجارية في مركز المدينة وأعاد ترميم ميناء عكا وحصّن أسوارها الغربية ونتيجة لكل ذلك ازدهرت المدينة اقتصاديًا مرة أخرى .

— أحمد باشا الجزار —

ولد أحمد باشا الجزار في اليوسنة وتعلم في مصر وهو مسلم متدين وعسكري، أطلق عليه اسم الجزار بسبب قسوته. وفي عام ١٧٧٦ م أصبح حاكم عكا وعُين واليًا على صيدا كما عُين لاحقًا واليًا على دمشق.

واصل الجزار العمران الذي بدأه سلفه بقوة أكبر. فقد بنى جامع الجزار. وهو يعتبر أجمل جامع في البلاد بعد قبة الصخرة في القدس. كما بنى خان العمدان والجامع التركي وأقام مساجد وخانات أخرى وحصّن أسوار المدينة.

— نابوليون بوناپرت —

يفاجئنا التاريخ بين الحين والآخر برجال يتركون بصماتهم الدامية على الإنسانية وعلى كثير من الأماكن في هذه الأرض التي نعيش عليها . وما أنشطتهم الدامية تلك إلا انعكاسا لأوهام وخيالات في أذهانهم ، ما أن تغادر الذهن إلى الواقع ، إلا وتلقى بهم في حضيض سحيق من الدماء والخراب والدمار . أما الفلاسفة وأهل الفكر ، فنادرا ما يخرجون بأفكارهم إلى ميادين القتال ، وربما يحدث أن يجد البعض منهم عونًا من زعيم كبير أو أمير من الأمراء ممن تتوفر لهم القدرة على فرض تلك

الأفكار بالقوة . وأغلب من ينطلقون إلى الحرب ، وقد أسروا الجموع بحماس خطبهم أو أحاديثهم ، ينتهى بهم الأمر الى لاشئ وإن طال بهم وبذريتهم الزمان .

ومن بين هؤلاء المخدوعين بأفكار العظمة والسيطرة والسطوة نابوليون بوناپرت ، الذي سحب فرنسا وراءه فى حروب طاحنة خلفت أوروبا وأماكن كثيرة ممزقة ، بل انطلق بجيوشه الى موسكو حيث هزمته الثلوج ، وعاد بخفى حنين .

وفى شهر مايو ١٧٩٨م أبحر بجيش من جيوشه إلى مصر ، انقيادا وراء فكرة غزو الإمبراطورية العثمانية التى كانت آنذاك تسيطر وتهيمن على مصر وأغلب البلدان العربية . ولقد فشلت حملته على مصر فشلا ذريعا بهزيمة الأسطول الفرنسى فى معركة أبى قير البحرية التى غلب فيها امير البحر الإنجليزى هوراسيو نيلسون Horatio Nelson فى أول أغسطس سنة ١٧٩٨م .

وفى العام التالى ١٧٩٩م فشل حصاره الذى ضربه على مدينة عكا . والمشهور عنه أنه رمى قبعته على أسوار عكا قائلا : أنستنى عكا عظمتى !

ولقد أشتهر الجزائر بفضل صمود جيشه فى وجه حصار نابليون للمدينة عام ١٧٩٩ وقد نجح فى مواجهة جيش نابليون بفضل مساعدة البريطانيين ، وكان له الفضل فى تشجيع المحاصرين على محاربة الفرنسيين وبادر الى شن غارات خارج الأسوار والحق إصابات بالفرنسيين وأضر بالروح القتالية لديهم ، وفي اعقاب انسحاب نابليون أصبح الجزائر الحاكم المركزى لشمال فلسطين وسوريا أيضا .

— عكا في القرن التاسع عشر —

وخلال القرن التاسع عشر توالى على عكا عدة حكام، حكمها سليمان باشا الذي خلف الجزار بين ١٨٠٥ - ١٨١٨ م ، وعبد الله باشا بعده. وبين الاعوام ١٨٣١ - ١٨٤١ م احتل المنطقة محمد على باشا والي مصر، ولم تصمد أسوار عكا أمام جيش ابنه ابراهيم. وقد نجح البريطانيون عام ١٨٤١ في طرد محمد على من عكا الى مصر واعادة عكا الى سلطة العثمانيين. تميزت هذه الفترة بتدخل استيطاني من جانب الدول الأوروبية الكبرى وقدم أوروبا الى المنطقة بهدف التجارة وزيارة الاماكن المقدسة والبحث عن الغامرات، سكن المدينة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر حوالي ١٥ الف نسمة، غالبيتهم من المسلمين وأقليتهم من المسيحيين اليهود. وبخلاف المناطق الأخرى لم تشهد عكا ازديادًا كبيرًا في عدد السكان، فقد انخفضت التجارة ولحقت بالمدينة أضرارًا كبيرة بعد طرد محمد على باشا منها في حينه حيث منع الحكام الأتراك سكان المدينة من توسيعها خارج الاسوار واعتبرها الحكم العثماني كنزًا استراتيجيًا ولذلك حصن أسوارها ولكن لم يطورها اقتصاديًا.





***Great Mosque of al-Jazzar,
built in 1781, 'Akka, Occupied Palestine***

مسجد الجزار الكبير

بني ١٧٨١ م ، عكا ، فلسطين المحتلة



نابليون بوناپرت عجز عن فتح عكا
رمى بقبعبته فوق سورها قائلاً لقد أنستني عكا عظمتي



Napoleon: Acre made me forget my grandeur

نابليون : لقد أنستني عكا عظمتي

— عكا في القرن العشرين —

— فترة الانتداب البريطاني —

أحدثت سلطات الانتداب نموًا وازدهارًا متجددًا في عكا، وطوّرت المدينة. صحيح أن حيفا احتلت مكان الصدارة بحريًا ولكن ميناء عكا ظل يعمل وإن يكن على نطاق أضيق. ومع ذلك فقد ارتفع عدد سكان المدينة من ٦ آلاف نسمة عام ١٩٢٠ إلى حوالي ١٣ ألف

شهدت سنوات العشرينيات والثلاثينيات ترك اليهود عكا وانتقلهم إلى حيفا بسبب تطوّر الأخيرة. وبدأ الفلسطينيون ينظمون أنفسهم سياسيًا. كان الشيخ أسعد الشقيري أحد الشخصيات الفاعلة في الجانب الفلسطيني في عكا، وكان حتى سنوات الثلاثينيات مقربًا من عائلة النشاشيبي التي كان لها تأثير في شمال البلاد، ومن الممكن أن يكون ابنه الدكتور أنور الشقيري قد قتل بسبب ذلك على أيدي مؤيدي الحسينيين.

في عام ١٩٣٠ أقيم الحزب الليبرالي ومن بين قادته توفيق العكي، كما عمل في عكا أيضًا حزب الاستقلال الذي شكل طرفًا في قيادة الانتفاضة الأولى — الثورة العربية في السنوات ١٩٣٦ — ١٩٣٩. الكثيرون من سكان عكا المسلمون شاركوا في الاضراب الكبير الذي نظّمته اللجنة العربية العليا، عُقدت في المدينة مؤتمرات وجرّت مظاهرات وعمليات مقاومة ضد الجيش البريطاني والمستعمرات اليهودية في الجليل الغربي..

كان وضع مدينة عكا غامضاً في أواخر أيام الانتداب البريطاني في فلسطين. سكن المدينة حوالي ١٤ ألف نسمة. وحسب قرار التقسيم رقم ١٨١ الصادر عن الأمم المتحدة في تشرين ثاني ١٩٤٧ فإن عكا كانت من نصيب الدولة العربية، مثلها في ذلك مثل بقية الجليل الغربي. ولم يشارك سكان عكا في الحرب التي اندلعت بعد قرار التقسيم، ورفضوا التعاون مع فوزي القاوقجي، قائد جيش الانتقاذ الذي قدم الى فلسطين من لبنان. وحسب ما يذكر المؤرخ العكي، فايز الكردي، في كتابه "عكا بين الماضي والحاضر" فإن القيادة المحلية شهدت الهدوء والسكينة، المدينة لم تُحصَن ولم توفّر السلاح للمقاتلين وذلك لأنه كان من المعروف أن تكون عكا ضمن الدولة العربية. لقد نشطت في المدينة "لجنة قومية" عملت على تزويد المواطنين بالغذاء والوقود وتوفير الامن لهم، وكان من المفروض ان تتولى اللجنة صلاحيات ادارة المدينة مع مغادرة البريطانيين لها، هذه اللجنة لم تفسح بموطئ قدم داخل المدينة لمنظمة مثل "النجادة" و"الفتوة" وهي منظمات شبه عسكرية مرتبطة بالهيئة العربية العليا.



الفصل السادس

الإرهاب



- في عكا

- منظمة إيجون زيفاني الإرهابية

- إرهابيون

- دافيد بنجوريون

- اسحق شامير (يازيرنيكي)

- مناحم بيجين

- أرييل شارون

- منظمة إيرجون زيفاني الإرهابية

Irgun Zeva'i Le'umi

"The National Military Organization" (Etzel, I.Z.L.)

منظمة إيرجون زيفاني ليؤومي (إيتزيل) المنظمة الوطنية العسكرية

منظمة سرية يهودية مسلحة أسسها عام ١٩٣١م مجموعة من قادة الهجانة Haganah (منظمة سرية عسكرية أخرى في أرض اسرائيل Eretz Yisrael ، استمرت من ١٩٢٠ حتى ١٩٤٨م) . وانشق قاداتها على الهجانة احتجاجا على ميثاق الدفاع الخاص بها . وفي ابريل ١٩٣٧م ، وأثناء اضطراب البلدان العربية ، انقسمت المنظمة الى قسمين ، عاد حوالى نصف أعضائها إلى الهجانة ، والنصف الآخر شكل منظمة إيرجون زيفاني ليؤومي (واختصارها إيتزيل Etzel)، وهى المنظمة التي كانت من الناحية الأيديولوجية متصلة بحركة إعادة التقييم وقبّلت سلطة قائدها فلاديمير يابوتينسكى Vladimir Jabotinsky .

وأنكرت منظمة إيرجون ما كانت تسير عليها الهجانة سياسة "التهدئة"، وقامت بهجمات مسلحة ضد العرب أدانتها الوكالة اليهودية ؛ واعتقلت السلطات البريطانية الكثير من أعضائها ، وشُنق أحد أعضائها (شلوم بن يوسف) لإطلاقه الرصاص على حافلة عربية . وبعد نشر الورقة البيضاء في شهر مايو ١٩٣٩م ، قامت منظمة إيرجون بتوجيه أنشطتها ضد سلطات الإنتداب البريطاني .

وعندما اندلعت الحرب العالمية الثانية أعلنت المنظمة عن هدنة أدت إلى الانقسام الثانى ، والتحق أعضاء من المنظمة بوحدات الجيش البريطانى الفلسطينى ، وفيما بعد الفيلق اليهودي .

ومن عام ١٩٤٣ م ، ترأس مناحم بيجين منظمة إيرجون زفاني ليؤومي التي أعلنت في العام التالي ١٩٤٤م الحرب على الإدارة البريطانية ؛ فكانت تهاجم وتنسف المكاتب الحكومية والمنشآت العسكرية ونقاط الشرطة . وتحركت الوكالة اليهودية ومعها الهجانة ضد منظمة إيرجون ، وبعد تفككها عام ١٩٤٦م واصلت مهاجمة الأهداف الحكومية والعسكرية البريطانية .

وفي ابريل ١٩٤٧م شُنق أربعة أعضاء من المنظمة في سجن عكا . وفي شهر مايو ١٩٤٧م هاجمت القلعة في عكا وحررت ٤١ سجيناً . وفي يوليو ١٩٤٧م ، وبعد شنق ثلاثة أعضاء آخرين من المنظمة ، قامت بشنق جاوئشين بريطانيين . وفي شهر سبتمبر ١٩٤٨م اندمجت المنظمة في جيش الدولة اليهودية الجديدة .



- إرهابيون -



David Ben-Gurion

(Polish born (1886-1973) was Prime Minister of Israel 1948-53, 1955-63) Chief architect of the state of Israel and revered as Father of the Nation.
□ We must use terror, assassination, intimidation, land confiscation, and the cutting of all social services to rid the Galilee of its Arab population.□

"Let us not ignore the truth among ourselves ... politically we are the aggressors and they (The Palestinians) defend themselves... The country is theirs, because they inhabit it, whereas we want to come

here and settle down, and in their view we want to take away from them their country

دافيد بنجوريون :

بولندي المولد (١٨٨٦-١٩٧٣م) ، رئيس وزراء اسرائيل (١٩٤٨ - ١٩٥٣ و ١٩٥٥ - ١٩٦٣) . المهندس الرئيسي لدولة اسرائيل ، ويبجل على أنه (أبو الأمة) .
من أقواله :

لا بد أن نستخدم الإرهاب ، والإغتيال ، والتهديد ، ومصادرة الأراضي ، وقطع كافة الخدمات الاجتماعية لتخليص الجليل من سكانه العرب . ولا ينبغي لنا تجاهل الحقيقة فيما بيننا ... فمن الناحية السياسية نحن المعتدون ، وهم (الفلسطينيون) يدافعون عن أنفسهم ... إن البلد بلدهم لأنهم يسكنونها ، بينما نريد نحن أن نأخذ ونستقر فيها ، فهم يرون أننا نريد أن نأخذ منهم بلدهم .

The Official Website of Representative David Duke, PhD المصدر:

— إرهابيون —



Yitzhak Shamir (Jazernicki)

(Polish born (1915 -) was Prime Minister of Israel 1983-84, 1986-92) Shamir was a member of two militant Jewish underground organizations which were active before Israel gained its independence in 1948: first, the Irgun Zva'i Leumi (known as the "Irgun" or "organization") and later, the Lohamei Herut Israel ("Lehi," also known as the Stern Gang).

"The Palestinians would be crushed like grasshoppers ... heads smashed against the boulders and walls." — in a speech to Jewish settlers - New York Times 1 April 1988

اسحق شامير (يازيرنيكي)

(بولندي المولد في ١٩١٥ -) كان رئيس وزراء إسرائيل (١٩٨٣ - ١٩٨٤ م) و (١٩٨٦ - ١٩٩٢ م)

كان شامير عضواً في منظمّتين سريّتين يهوديّتين كانتا تعملان بنشاط قبل قيام دولة إسرائيل في سنة ١٩٤٨ م : الأولى هي منظمة إرجون زفاني لينومي (المعروفة باسم "إريجون" أو "المنظمة") وفيما بعد كان عضواً في منظمة ليهومي هيروت إسرائيل ("اليهي Lehi" كما تعرف أيضاً باسم عصاة شتيرن).

".... سوف يُسحق الفلسطينيون مثل حشرات الجراد ، فتتحطم رؤوسهم بين صخور الجلود والحوائط"

في كلمة ألقاها لمستوطنين يهود جريدة نيويورك تايمز بتاريخ ١ أبريل ١٩٨٨ م

المصدر: The Official Website of Representative David Duke, PhD

— إرهابيون —



Mehachem Begin

(Russian born 1913-1992)
was Prime Minister of Israel
1977 – 1983)

"The Partition of Palestine is
illegal. It will never be
recognized ... Jerusalem was
and will for ever be our (The
Jews) capital. Eretz Israel (the
biblical term "Land of Israel"
between the Mediterranean
sea and the river Jordon) will

be restored to the people of Israel. All of it. And for Ever." –
the day after the UN vote to partition Palestine.

مناحم بييجين

روسی المولد (١٩١٣ – ١٩٩٢) كان رئيس وزراء اسرائيل ١٩٧٧ – ١٩٨٣ م
"إن تقسيم فلسطين غير قانوني . ولن يعترف به أبدا ... أورشليم كانت وستكون إلى
الأبد عاصمتنا (اليهود) . إن إريتس إسرائيل (المصطلح التوراتي "أرض إسرائيل"
الواقعة بين البحر المتوسط ونهر الأردن ، سوف تبقى لشعب اسرائيل . كلها ،
وللأبد ."

في اليوم التالي لتصويت الأمم المتحدة على تقسيم فلسطين .

المصدر: The Official Website of Representative David Duke, PhD

إرهابيون

مناحم بيجين : مطلوب القبض عليه



كان مناخم بيجين زعيم عصابة "إرجون زفاني ليهومي" اليهودية الإرهابية التي نسفت القيادة العليا البريطانية في القدس عام ١٩٤٦م قتلت ٩١ شخصا من بينهم ١٥ يهوديا ...

المصدر: The Official Website of Representative David Duke, PhD



Anwar Sadat & Menachem Begin

The Nobel Peace Prize 1978

For Terrorism

مناحم بيجين وأنور السادات

جائزة نوبل للسلام ١٩٧٨

وللإرهاب

- إرهابيون -



Blood-Thirsty Criminal Ariel Sharon

The (Israeli) Minister of defense on the time of Sabra & Shatila massacre and the instigator and the planner to the bloody massacre... He became the Zionist Prime Minister as he was elected after profaning Al-Aqsa Mosque on September, 2000 while he was the leader of the Likud.

مجرم متعطش للدماء - أرييل شارون

وزير الدفاع (الإسرائيلي) وقت منحة صبرا وشاتيلا المحرّض عليها ومخطط المذبحة الدموية ... أصبح صهيونيا رئيسا للوزراء بانتخابه بعد أن دنّس المسجد الأقصى ى سبتمبر ٢٠٠٠م بينما كان زعيما لليكود .



Ariel Sharon (Palestine born (1928-) was Prime Minister of Israel 2001-2006)

"Even if it means blowing up one or two synagogues here and there, I don't care...

What you don't seem to understand is that the dirty work of Zionism is not finished yet, far from it. ♦

(ولد بفلسطين عام ١٩٢٨م ، كان رئيس وزراء إسرائيل ٢٠٠١-٢٠٠٦م)
"حتى لو استدعى الأمر نسف كنيس يهودي أو اثنين هنا وهناك ، لا يهم ... وما يبدو أنك لم تفهمه هو أن عمل الصهيونية القذر لم ينته بعد ، أمامه شأوا طويلا قبل أن ينتهى .

The Official Website of Representative David Duke, PhD : المصدر:

أرييل شارون

- إرهابيون

**Ariel Sharon,
in his own words:**

**إيريل شارون
من أقواله**

♣ *I don't know something called International Principles*

لا أعرف شيئا يسمى المبادئ الدولية

♣ *We have the right to demand anything we like from the world. As Jews we do not owe anything to anybody, while the rest of the world owes us a great deal.*

لنا الحق في أن نطلب أي شيء نريده من العالم . ونحن اليهود لسنا مدينين بأي شيء لأي أحد، بينما باقى العالم مدين لنا بالشيء الكثير .

♣ *vow that I'll burn every Palestinian child will be born in this area.*

أتعهد بأن أحرق كل طفل فلسطيني يولد في هذه المنطقة .

♣ *With One hit I have killed 750 Palestinian (in Rafah 1956)*

بضربة واحدة قتلت ٧٥٠ فلسطينيا (في رفح عام ١٩٥٦م).

♣ *The Palestinian woman and child is more dangerous than the man, because the Palestinian child existence refers that generations will go on, but the man causes limited danger.*

إن المرأة والطفل الفلسطينيين أكثر خطرا من الرجل ، لأن بقاء الطفل الفلسطينى يعنى أن أجيالا سوف تستمر، أما الرجل فيشكل خطرا محدودا .



كانت منظمة إيجون أكثر الجماعات الإرهابية الصهيونية شهرة ، وهى التى قدر
لزعيمها مناحم بيجين أن يصبح يوما ما رئيسا لوزراء إسرائيل !

وفى صباح ٢٢ يوليو ١٩٤٦م قام إرهابيو إيجون بارتداء ملابس عربية ودخلوا فندق
الملك داود فى القدس ، وأفرغوا ٢٢٥ كيلوجراما من المتفجرات التى كانت مخبأة فى
حاويات للألبان . وكان فندق الملك داود يستضيف أمانة حكومة فلسطين والمقر
الرئيسى للقوات البريطانية فى فلسطين . وارتاب ضابط بريطانى فى الإرهابيين
وعلى الفور أطلقت النيران ، وأشعل إرهابيو منظمة إيجون أطراف القتال وهربوا .
ودمر الانفجار جزءا من الفندق وقتل ٩١ شخصا . وكان أغلب الضحايا من
البريطانيين ، وقتل أيضا ١٥ يهوديا برينا ، مما يؤكد أن الصهاينة الأصوليين على
استعداد لأن يقتلوا حتى رفاقهم اليهود من أجل قضيتهم .

وكان البريطانيون عاملا أساسيا فى مساعدة اليهود الصهاينة على إنشاء وطن قومي
فى فلسطين ، بيد أن التقدم كان بطيئا جدا كما كان يراه مناحم بيجين ، المهاجر
الروسي الذى كان سيصبح رئيسا لوزراء إسرائيل ، فما كان منه إلا أن نسف ببساطة
مقر القوات البريطانية فى فلسطين وأمانة حكومة فلسطين فقتل ٩١ شخصا برينا دون
تفكير . وقد تسبب هذا العمل الشرير فى أن جعل من مناحم بيجين بطلا فى أعين
اليهود الصهاينة !!! ولم تكن تلك حادثة منفصلة ارتكبها أناس لا جدال فى قسوتهم
واستهتارهم ، يفعلون أى شئ كي يدفعوا بقضيتهم إلى الأمام .

والوسيلة الحديثة المفضلة لدى منظمتي إيجون وشستيرن الإرهابيتين هى خطف
الجنود البريطانيين وتعذيبهم بصورة بطيئة حتى الموت . كما أن إسرائيل هى أول
أمة تستخدم التقنية العصرية الإرهابية المعروفة باسم الخطاب القنبلة ، وعلى مدى
سنوات أرسلت منها المئات فقتلت عشرات من أعدائها والكثير من الأبرياء العابرين
فى كافة أنحاء العالم . وحاليا يعتبر إرهاب إرسال الخطابات الحاملة لمرض الجمره
الذى يصيب الماشية ما هو ببساطة سوى أخ منطقى غير شقيق للخطاب القنبلة .
!!! فلتنقِظ أيها العالم !!!

"The most notorious of the Zionist terror groups was the Irgun, whose leader Menachem Begin would one day go on to become Prime Minister of Israel! On the morning of July 22, 1946, Irgun terrorists dressed as Arabs (sound familiar) entered the King David Hotel in Jerusalem. They unloaded 225 kilograms of explosives hidden in milk churns. The King David Hotel housed the Secretariat of the Government of Palestine and Headquarters of the British Forces in Palestine. When a British officer became suspicious, a shootout took place and the Irgun lit the fuses and fled. The explosion destroyed part of the hotel and killed 91 people. Most of the victims were British but 15 innocent Jews also died, proving that radical Zionists are capable of even killing fellow Jews in order to advance their cause."

[The British were instrumental in helping the Zionist Jews set up a homeland in Palestine but progress was too slow for Russian migrant and future prime minister of Israel Menachem Begin so he just blew up the Headquarters of the British Forces in Palestine and the Secretariat of the Government of Palestine killing 91 innocent people without a thought. This evil deed made Begin a hero in the eyes of the Zionist Jews!!! That was not an isolated incident by proven ruthless uncaring people who will do anything to further their cause.

A favorite tactic of the Irgun and Stern terrorist gangs was to kidnap British soldiers and slowly torture them to death. Israel was also the first nation to employ the modern terrorist technique of the letter bomb, and over the years sent out hundreds of them, killing dozens of their enemies and many bystanders all over the world. The current terrorism of mailing anthrax infected letters is simply a logical stepchild of the letter bomb.

!!!!WAKE UP WORLD!!!!

The Official Website of Representative David Duke, PhD : المصدر

المرفقات

المرفق (١) قائمة بسلاطين المماليك البحرية

المرفق (٢) قائمة بسلاطين المماليك البرجية

المرفق (٣) قائمة بالحملات الصليبية

المرفق (٤) كلمة البابا إيربان الثانى التى أشعلت الحملات الصليبية

المرفق (٥) المراجع العربية والأجنبية .

المرفق (١) قائمة بسلاطين المماليك البحرية

سلاطين المماليك البحرية	فترة السلطنة
٠٠١ شجرة الدر (سلطنة)	١٢٥٠ م
٠٠٢ أيبك (المعز عز الدين)	١٢٥٠ - ١٢٥٧ م
٠٠٣ على بن أيبك (المنصور نور الدين)	١٢٥٧ - ١٢٥٩ م
٠٠٤ قطز (المظفر سيف الدين)	١٢٥٩ - ١٢٦٠ م
٠٠٥ بيبرس الأول البندقداري (الظاهر ركن الدين)	١٢٦٠ - ١٢٧٧ م
٠٠٦ بركة خان (السعيد بن الظاهر بيبرس)	١٢٧٧ - ١٢٧٩ م
٠٠٧ سلامش (العالء بدر الدين بن الظاهر بيبرس)	١٢٧٩ م
٠٠٨ قلاوون (المنصور سيف الدين)	١٢٧٩ - ١٢٩٠ م
٠٠٩ خليل (الأشرف صلاح الدين بن قلاوون)	١٢٩٠ - ١٢٩٣ م
٠١٠ الناصر محمد (بن قلاوون)	١٢٩٣ - ١٢٩٤ م
٠١١ العادل كتبغا (العالء زين الدين)	١٢٩٤ - ١٢٩٦ م
٠١٢ المنصور لاجين (المنصور حسام الدين لاجين)	١٢٩٦ - ١٢٩٩ م
الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثانية)	١٢٩٩ - ١٣٠٩ م
٠١٣ بيبرس الثاني الجاشنكير (المظفر ركن الدين)	١٣٠٩ - ١٣١٠ م
الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثالثة)	١٣١٠ - ١٣٤١ م
٠١٤ أبوبكر بن الناصر محمد (المنصور سيف الدين)	١٣٤١ م
٠١٥ كوجك بن الناصر محمد (الأشرف علاء الدين)	١٣٤١ - ١٣٤٢ م
٠١٦ أحمد بن الناصر محمد (الناصر شهاب الدين)	١٣٤٢ م
٠١٧ إسماعيل بن الناصر محمد (الصالح عماد الدين)	١٣٤٢ - ١٣٤٥ م
٠١٨ شعبان الأول بن الناصر محمد (الكامل سيف الدين)	١٣٤٥ - ١٣٤٦ م
٠١٩ حاجي الأول بن الناصر محمد	١٣٤٦ - ١٣٤٧ م
٠٢٠ الحسن بن الناصر محمد (الناصر)	١٣٤٧ - ١٣٥١ م
٠٢١ صالح بن الناصر محمد (الصالح صلاح الدين)	١٣٥١ - ١٣٥٤ م
الحسن بن الناصر محمد (الناصر) (مرة ثانية)	١٣٥٤ - ١٣٦١ م
٠٢٢ محمد بن حاجي (المنصور صلاح الدين)	١٣٦١ - ١٣٦٣ م
٠٢٣ شعبان الثاني (الأشرف ناصر الدين)	١٣٦٣ - ١٣٧٧ م
٠٢٤ على بن شعبان (المنصور علاء الدين)	١٣٧٧ - ١٣٨١ م
٠٢٥ حاجي الثاني (الصالح صلاح الدين)	١٣٨١ - ١٣٨٢ م

المرفق (٢) قائمة بسلاطين المماليك البرجية

سلاطين المماليك البرجية	فترة السلطنة
٢٦- برقوق (الظاهر سيف الدين)	١٣٨٢-١٣٩٨ م
٢٧- فرج بن برقوق (الناصر)	١٣٩٨-١٤٠٥ م
٢٨- عبد العزيز بن برقوق	١٤٠٥ م
فرج بن برقوق (مرة ثانية)	١٤٠٥-١٤١٢ م
٢٩- الشيخ محمودى (المؤيد أبو النصر)	١٤١٢-١٤٢١ م
٣٠- أحمد بن شيخ (المظفر)	١٤٢١ م
٣١- الظاهر ططر	١٤٢١ م
٣٢- محمد بن ططر (الصالح)	١٤٢١-١٤٢٢ م
٣٣- برسباي (الأشرف سيف الدين)	١٤٢٢-١٤٣٨ م
٣٤- يوسف بن برسباي (العزیز جمال الدين)	١٤٣٨ م
٣٥- جقمق (الظاهر سيف الدين)	١٤٣٨-١٤٥٣ م
٣٦- عثمان بن جقمق (المنصور فخر الدين)	١٤٥٣ م
٣٧- إينال العلانى (الأشرف سيف الدين)	١٤٥٣-١٤٦٠ م
٣٨- أحمد بن إينال (المؤيد شهاب الدين)	١٤٦٠-١٤٦١ م
٣٩- خشدقم (الظاهر سيف الدين)	١٤٦١-١٤٦٧ م
٤٠- بلباي المؤيدى (الظاهر سيف الدين)	١٤٦٧-١٤٦٨ م
٤١- تمرغا (الظاهر)	١٤٦٨ م
٤٢- قايتباي (الأشرف سيف الدين)	١٤٦٨-١٤٩٥ م
٤٣- محمد بن قايتباي (الناصر)	١٤٩٥-١٤٩٦ م
٤٤- قانصوه (الظاهر)	١٤٩٦ م
محمد بن قايتباي (ثانى مرة)	١٤٩٦-١٤٩٧ م
٤٥- قانصوه (الأشرفى)	١٤٩٨-١٥٠٠ م
٤٦- جنبلط (الأشرف)	١٥٠٠-١٥٠١ م
٤٧- طومان باي الأول (العدل)	١٥٠١ م
٤٨- قانصوه الغورى	١٥٠١-١٥١٦ م
٤٩- طومان باي الثانى (الأشرف)	١٥١٧ م

المرفق (٣) قائمة بالحملات الصليبية
المرفق (٣) قائمة بالحملات الصليبية
الحملات الصليبية
تواريخها وأسمائها ونتائجها

التاريخ	اسم الحملة الصليبية
١٠٩٦م	حملة الشعب
١٠٩٦م	٣ حملات صليبية ألمانية
١٠٩٦م	الحملة الصليبية الأولى
١١٠٠م	الحملة اللومباردية
١١٠١م	الحملة النفرسية
١١٠١م	الحملة الأكتانية
١١٤٧م	الحملة الصليبية الثانية
١١٨٩م	الحملة الصليبية الثالثة
١٢٠١م	الحملة الصليبية الرابعة
	الضالة (ضد المسيحيين)
١٢١٧م	الحملة الصليبية الخامسة
١٢٢٨م	الحملة الصليبية السادسة
١٢٤٨م	الحملة الصليبية السابعة
١٢٧٠م	الحملة الصليبية الثامنة

النتائج	النتائج
دمرها الأتراك في آسيا الصغرى	
مذابح اليهود. دمرها المجرئون	
إمارة الرها ومملكة القدس	
دمرها قلج أرسلان	
دمرها قلج أرسلان وملك غازي	
دمرها قلج أرسلان وملك غازي	
حصار دمشق	
حتلال قبرص وعكا	
نهب القسطنطينية وإنشاء كنيسة	
وامبراطورية لاتينية في القسطنطينية	
استعادة الصليب	
استعادة أورشليم سلميا	
أسر لويس التاسع في المنصورة	
موت لويس التاسع أمام تونس	

مرفق رقم (٤) خطاب البابا إيربان الثانى فى مؤتمر كليرمونت

يا شعب الفرنجة ! شعب الله المحبوب المختار! لقد جاءت من تخوم فلسطين ومن مدينة القسطنطينية أنباء محزنة تعلن أن جنسا لعينا أبعد ما يكون عن الله قد طغى وبغى فى تلك البلاد بلاد المسيحيين ، وخربها بما نشره فيها من أعمال السلب وبالحرانق ، ولقد ساقوا بعض الأسرى إلى بلادهم ، وقتلوا بعضهم الآخر بعد ان عذبوهم أشنع تعذيب ، وهم يهدمون المذابح والكنائس بعد أن يذنسوها برجسهم ، ولقد قطعوا أوصال مملكة اليونان فانترعوا منها أقاليم بلغ من سعتها أن المسافرين فيها لا يستطيع اجتيازها فى شهرين كاملين .

على من تقع تبعة الإنتقام لهذه المظالم ، واستعادة تلك الأصقاع ، إذا لم تقع عليكم أنتم - أنتم يا من حباكم الله أكثر من أي قوم آخرين بالمجد فى القتال وباليسالة العظيمة وبالقدرة على إذلال رؤوس من يقفون فى وجوهكم ؟

الا فليكن من أعمال أسلافكم ما يقوى قلوبكم ، أمجاد شارلمان وعظمته ، وأمجاد غيره من ملوككم وعظمتهم - فليثر همتكم ضريح المسيح المقدس ربنا ومنقذنا .

الضريح الذى تمتلكه الآن أمم نجسة ، وغيره من الأماكن المقدسة التى لوثت وودست - لا تدعوا شيئا يقعد بكم من أملاككم أو من شؤون أسركم ، ذلك بأن هذه الأرض التى تسكنونها الآن والتي تحيط بها من جميع جوانبها البحار

وقمم الجبال ، ضيقة لا تتسع لسكانها الكثيرين ، تكاد تعجز عن أن تجود بما يكفيكم من الطعام ، ومن أجل هذا يذبح بعضكم بعضا ، ويلتهم بعضكم بعضا ، وتتحاربون ويهلك الكثيرون منكم فى الحروب الداخلية .

طهروا قلوبكم إذن من أدران الحقد ، واقضوا على ما بينكم من نزاع ، واتخذوا طريقكم إلى الضريح المقدس ، وانتزعوا هذه الأرض من ذلك الجنس الخبيث وتملكوها أنتم . إن اورشليم أرض لا نظير لها فى ثمارها ، هى فردوس المباهج إن المدينة العظيمة القائمة فى وسط العالم تستغيث بكم أن هبوا لإنقاذها ، فقوموا بهذه الرحلة راغبين متحمسين تتخلصوا من ذنوبكم وثقوا أنكم ستنالون من أجل ذلك مجدا لا يفنى فى ملكوت السماوات

(قصة الحضارة لول ديورانت ١٥ / ١٥ - ١٦)

(الترجمة العربية بقلم محمد بدران)



المراجع

♣ التحفة الملوكية فى الدولة التركية (تاريخ دولة المماليك البحرية فى الفترة من ٦٤٨ - ٧١١ هـ) تأليف بيبرس المنصورى ، تحقيق د. عبد الحميد صالح حمدان . الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ١٩٨٧م .

♣ مختار الأخبار (تاريخ الدولة الأيوبية ودولة المماليك البحرية حتى سنة ٧٠٢ هـ) تأليف بيبرس المنصورى ، تحقيق د. عبد الحميد صالح حمدان . الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ١٩٩٣م .

♣ تاريخ الحملات الصليبية ، المجلد الثالث ، تأليف السير ستيفن رانسيمان ، ترجمة نور الدين خليل ، الإسكندرية ، ١٩٩٨م .

♣ تشريف الأيام والعصور فى سيرة الملك المنصور لابن عبد الظاهر ، تحقيق مراد كامل ، القاهرة ١٩٦١م .

♣ تاريخ ابن الفرات ، تأليف ابن الفرات ، تحقيق قسطنطين زريق ونجلاء عز الدين ، بيروت ، ١٩٣٩م .

♣ عقد الجمان فى تاريخ أهل الزمان ، تأليف بدر الدين العيني — تحقيق محمد أمين الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٨م .

♣ العصر المماليكى فى مصر والشام ، تأليف سعيد عبد الفتاح عاشور ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٥م .

♣ السلطان المنصور قلاوون ، تأليف حمزة إسماعيل الحداد ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ١٩٩٨م .

♣ - قاموس الأديان السماوية الثلاثة ، اليهودية - المسيحية - الإسلام ، انجليزى / عربى ، جمع : نور الدين خليل ، مراجعة محمود آدم

♣ - المماليك المفترى عليهم (٤) المنصور قلاوون ، بناء الحضارة ، نور الدين خليل .

♣ - السلوك لمعرفة دول الملوك ، تقي الدين المقرئى الجزء الثانى - بيروت، ١٩٩٧م.

♣ - النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى .

♣. (Al-Ahram Weekly On-line) (24 - 30 September 1998 Issue No.396)

♣ *English / Arabic Dictionary of the*

Three Heavenly Religions Judaism-Christianity-Islam

By: Noureldin Khalil Revised by: Mahmoud Adam

♣ **The Official Website of Representative David Duke, PhD**



المحتويات

صفحة	الفصل
٠٠٧	تصدير
٠٠٩	مقدمة
٠٣١	الفصل الأول : عكا قبل الأشرف خليل
٠٤٧	الفصل الثاني : السلطان الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاوون
٠٥٩	الفصل الثالث : فتح عكا
٠٧٩	الفصل الرابع : اغتيال الأشرف خليل
٠٩٩	الفصل الخامس : عكا بعد الأشرف خليل
١١٥	الفصل السادس : الإرهاب
١١٧	منظمة إيجون زفالى الإرهابية
١٢١	دافيد بن جوربون
١٢٣	اسحق شامير
١٢٥	مناحم بيجين
١٣١	أرييل شارون
١٣٦	المرفقات:
١٤٢	المراجع:



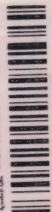
sharif mahmoud

المؤلف

- مترجم بالأمم المتحدة
- عضو اتحاد كتاب مصر
- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية
- له تراجم ومؤلفات متعددة

نورالدين خليل

Bibliotheca Alexandrina



1129861

Genial Graphic : 0128595473



بستان
المعرفة

لشبر ونوربع الكنب
٠٢٥٢٢١١٦٩٥ - ٠١٢١١٥٢٣٣

E-mail: bostan_elma3rafa@yahoo.com